

**C A M B I**

**CASA D'ASTE IN GENOVA**



**ASTA DI ANTIQUARIATO**

**GENOVA 28 FEBBRAIO 2003**





# ASTA DI ANTIQUARIATO

**MOBILI E ARREDI DEI SECOLI XVII-XIX**

**ARGENTI, CERAMICHE, TAPPETI**

**UNA COLLEZIONE DI OROLOGI ANTICHI**

**DIPINTI ANTICHI E DEL XIX SECOLO**

**VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2003**

PRIMA TORNATA: ORE 10 • LOTTI 1-280

SECONDA TORNATA: ORE 15 • LOTTI 281-640

TERZA TORNATA: ORE 21 • LOTTI 641-817

## ESPOSIZIONE

SABATO 22 FEBBRAIO ORE 10.00-19.00

DOMENICA 23 FEBBRAIO ORE 10.00-13.00 • 14.00-20.00

LUNEDÌ 24 FEBBRAIO ORE 10.00-19.00

MARTEDÌ 25 FEBBRAIO ORE 10.00-19.00 • 21.00-23.00

MERCOLEDÌ 26 FEBBRAIO ORE 10.00-19.00

**CAMBI CASA D'ASTE**

Salita della Tosse 7/9 r - 16121 Genova - Tel. 010/542955 - Fax 010/5306745

[www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com) - e-mail: [info@cambiaste.com](mailto:info@cambiaste.com)



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE



FEDERAZIONE EUROPEA  
DI VENDITORI ALL'ASTA

# CONDIZIONI DI VENDITA

La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

- 1** Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".
- 2** Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare lo stato di conservazione e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni.
- 3** La Cambi per quanto riguarda l'autenticità e le attribuzioni degli oggetti in asta, non si assume responsabilità in quanto agisce in qualità di mandataria senza rappresentanza dei proprietari delle opere poste in vendita e non acquista diritti né assume obblighi in proprio.
- 4** Ogni contestazione al riguardo, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere entro otto giorni dall'aggiudicazione. Trascorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, esclusa ogni altra pretesa.
- 5** Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato e può formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente.
- 6** Durante l'asta il Direttore della vendita ha la facoltà di abbinare o separare i lotti o eventualmente di variare l'ordine della vendita.

**7** Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

**8** Prima dell'ingresso in sala i clienti che intenderanno concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dalla Cambi alla quale dovranno pertanto essere comunicate dai clienti le proprie generalità ed indirizzo mediante identificazione e potrà essere richiesto loro di fornire referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e diritti. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

**9** Alla cifra di aggiudicazione sono da aggiungere i **diritti di asta pari al 21%** sul prezzo di aggiudicazione comprensivi di IVA. Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

**10** L'acquirente deve versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua cura, rischio e spesa non oltre otto giorni dopo la fine della vendita. Decorso tale termine la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti e avrà diritto a farsi pagare per ogni singolo lotto dei diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio, per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previo versamento alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

**11** Per gli oggetti sottoposti alla notifica sensi degli artt. 2, 3 e 5 della Legge 1-6-1939 n. 1089, gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti, da parte di acquirenti residenti o non residenti in Italia, è regolata dall'art. 36 della suddetta legge, nonché dalle normative doganali e valutarie in vigore.

Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale a oltre 50 anni è sempre subordinata alla licenza rilasciata dalla Sovrintendenza competente.

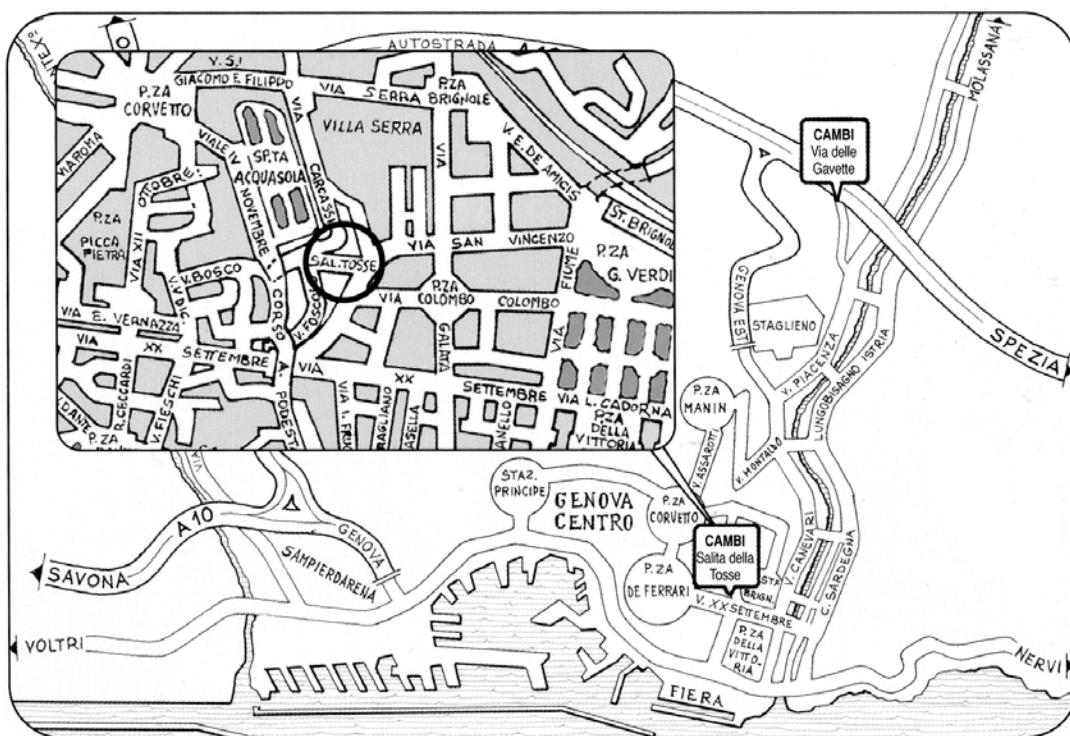
**12** Il presente regolamento viene accettato automaticamente da quanti concorrono alla presente vendita all'asta, ivi compresi coloro che effettuano offerte scritte o telefoniche.

**13** I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro.

**14** Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

### **Cambi Casa d'Aste**

Salita della Tosse 7/9 r. - 16121 Genova.



### **PAGAMENTI**

Si accetto esclusivamente pagamenti in euro che possono essere effettuati in:

- Contanti
- Assegni circolari non trasferibili intestati a Cambi sas
- Bonifico Bancario presso Intesa BCI spa, Genova, c/c 25150680172, ABI 3069, CAB 1480
- Carta di credito o Bancomat (soggetti a maggiorazioni di commissioni).

Grazie ad un accordo con un importante istituto di credito italiano, è possibile usufruire di una rateizzazione dell'importo dovuto fino a un massimo di 10.000 euro.

Sede ed Esposizione: Salita della Tosse 7/9 r. - tel. 010/542955

Magazzino: Via delle Gavette 43 r. - tel. 010/8353675

**PRIMA TORNATA - VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2003**  
**ORE 10 LOTTI I-280**

**1**  
**Coppia di appliques** in bronzo e cristalli  
€ 150-200

**2 Coppia di appliques** in stile Luigi XV in bronzo  
€ 300-400

**3**  
**Buttin**  
*Albero*  
acquarello, cm 43x37, in cornice  
€ 80-100

**4**  
**Coppia di stampe** con scene di caccia, XIX sec, cm 60x77  
€ 300-400

**5**  
**Incisione acquarellata** del XVIII sec, cm 62x40  
€ 80-100

**6**  
**Due vasetti**, un portasapone Canton e un vasetto giapponese  
€ 50-80

**7**  
**Marionetta siciliana**, inizi XX sec.  
€ 200-300

**8**  
**Cornice dorata** del XIX sec.  
€ 150-200

**9**  
**Vassoio in sheffield** con manici e bordo riccamente lavorato  
€ 300-400

**10**  
**Dipinto** raffigurante donna con sigari, olio su tela  
€ 100-120

**11**  
**Coppia di tavolini** -panchetti in noce  
O.L.

**12**  
**Sedia** inginocchiatoio in noce  
€ 200-300

**13**  
**Panchetta** scolpita, XIX sec.  
€ 200-300

**14**  
**Due aquile** in bronzo  
O.L.

**15**  
**Quattro lanterne** in latta  
€ 200-250

**16**  
**Quattro seggiole** dorate  
€ 80-120

**17**  
**Piantana in stile** Luigi XV  
O.L.

**18**  
**Tavolo rotondo** con base dorata e piano in marmo  
€ 250-300

**19**  
**Scatolina in porcellana** Canton, Cina XIX sec.  
€ 100-200

**20**  
**Salsiera in argento** con presa a forma di aquila  
€ 200-300

**21**  
**Statuina Capodimonte** in porcellana (rottura)  
€ 50-80

**22**  
**Gainotti**  
*Madre e bimbo*  
disegno, cm 25,5x17,5  
€ 100-150

**23**  
**Antonio Mario Canepa**  
*Ritratto di donna*  
disegno, cm 30x22  
€ 100-150

**24**  
**Cornelio Geranzani**  
*Figure femminili*  
china su carta, cm 16x29  
€ 100-150

**25**  
**Domenico Balzo**  
*Bimbo dormiente*  
disegno a china, cm 14x10  
€ 50-60

**26**  
**Piccola marina** siglata C.L, cm 10x15  
€ 80-120

**27**  
**Vaso in porcellana** a fondo blu con bronzi (rottura)  
O.L.

**28**  
**Scuola del XIX secolo**  
Due figure femminili  
olio su tela, in cornice dorata  
€ 500-600

**29**  
**Due quadretti** diversi in cornice  
€ 400-500

**30**  
**Quattro piatti Imari**, XVII sec; (uno rotto)  
€ 400-500

**31**  
**Due tovaglie** di fiandra con 12 tovaglioli, 220x220, 220x240 cm  
€ 80-120

**32**  
**Tovaglia di fiandra** con 6 tovaglioli  
€ 50-60

- 33**  
**Tovaglia di fiandra** con 6 tovaglioli  
€ 50-60
- 34**  
**Tovaglia di fiandra** con 6 tovaglioli  
€ 50-60
- 35**  
**Girocollo in oro** (gr 35,50)  
€ 200-250
- 36**  
**Spilla in oro** raffigurante giovane giapponese (gr 13,50)  
€ 100-150
- 37**  
**Spilla in oro** con cavallo (gr 14,50)  
€ 100-150
- 38**  
**Spilla in oro** a tralcio (gr 7,40)  
€ 50-60
- 39**  
**Scrittoio a fratino** in noce, piano sagomato, due cassetti, gambe a lira (di epoca successiva), XVIII sec, cm 52x97x77  
€ 500-700
- 40**  
**Tappeto caucasico**, fine XIX sec, cm 109x240 (difetti)  
€ 400-600
- 41**  
**Sei sedie** lastronate in radica di noce. Italia anni '40  
€ 600-800
- 42**  
**Scuola del XIX secolo**  
*Natura morta con uva e pesche*  
olio su tela, cm 36x27, in cornice  
€ 800-1.200
- 43**  
**Scuola francese del XVIII sec**  
*Paesaggio*  
olio su carta intelata, cm 20x200  
€ 300-400
- 44**  
**Coppia di piatti** tondi in argento con bordo sagomato  
€ 250-300
- 45**  
**Lotto di cinque stampe**  
O.L.
- 46**  
**Tappeto Bukara**, Caucaso, prima metà XX sec, cm 172x127  
€ 350-400
- 47**  
**Tappeto Heriz**, Persia fine XIX sec.  
€ 250-300
- 48**  
**Tappeto Belucestan**, Persia inizio xx sec.  
€ 150-200
- 49**  
**Morfei**  
*Paesaggio campestre*  
olio su tavoletta, cm 29x20  
O.L.
- 50**  
**Scuola Bolognese del XVIII sec**  
*Madre con la bambina*  
olio su tela, cm 97x67  
€ 800-1.000
- 51**  
**Console impero** con colonne sul fronte e piano in marmo, XIX sec, cm 111x57x91  
€ 800-1.000
- 52**  
**Dipinto raffigurante prelato**, olio su tela, cm 70x57 in cornice dorata  
€ 600-800
- 53**  
**Scuola Inglese del XIX secolo**  
*Paesaggio con case*  
olio su tela, cm 62x90  
€ 600-800
- 54**  
**Acquasantiera in marmo** con fusto a balaustra e vasca circolare, inizio XX sec, altezza cm 110, diametro cm 60  
€ 300-400
- 55**  
**Fratina in noce** con gambe a lira, cm 82x160x81  
€ 400-500
- 56**  
**Coppia di poltroncine** in stile Luigi XVI, altezza cm 96  
€ 100-150
- 57**  
**Divanetto in stile** Luigi XVI, cm 124x54x84  
€ 150-200
- 58**  
**Cornicetta** intagliata e dorata  
€ 40-50
- 59**  
**Scuola del XIX secolo**  
*Ritratto dell'avvocato Marcello Noli*  
olio su tela, cm 67x51, in cornice dorata coeva  
€ 300-400
- 60**  
**Luigi Benevento (1901)**  
*Paesaggio lombardo*  
olio su tela, cm 24x30, in cornice, anni '50  
€ 350-400
- 61**  
**Anonimo**  
*Madonna*  
olio su tavoletta telata, cm 40x30, in cornice, anni '40  
€ 200-250
- 62**  
**Stampa** "La luna...Diana.." in cornice, incisa da Duflos, XVIII secolo, cm 48x66  
€ 400-500
- 63**  
**Cornicetta neoclassica** grigia e oro con disegno, XIX sec.  
€ 400-500
- 64**  
**Arvigo**  
*Paesaggio*  
olio su tela  
€ 150-200
- 65**  
**Arvigo**  
*Natura morta*  
olio su cartoncino  
€ 150-200
- 66**  
**Arvigo**  
*Natura morta*  
olio su cartoncino  
€ 100-150

- 67**  
**Lotto di tre spille** Reggimenti Regno Unito:  
Fucilieri Lancashire, oro 9 ct, 1° guerra mondiale  
Armata del Cheshire, oro 9 ct, 1° guerra mondiale  
Trombettieri, oro 9 ct, 1° guerra mondiale  
€ 250-300
- 68**  
**Lotto di tre spille**, Regno Unito, fine XIX sec.  
Reggimento del Re Giorgio III, oro 9 ct  
Reggimento Trombettieri della Cornovaglia, oro 9 ct  
Reggimento del Signal Corp, oro 9 ct  
€ 250-300
- 69**  
**Galletto Bassanello** in ceramica bianca  
€ 40-50
- 70**  
**Figura di giovane bavarese** in ceramica tedesca  
€ 60-70
- 71**  
**Divanetto in noce** del XIX secolo  
€ 500-600
- 72**  
**Consolina ad angolo** in legno ebanizzato con gambe arcuate del XIX sec.  
€ 400-500
- 73**  
**Vaso Barbottine**  
€ 40-50
- 74**  
**Vaso in cristallo**  
€ 300-400
- 75**  
**Servizio da toilette** composto da sette pezzi  
€ 100-150
- 76**  
**Telefono in rame**, cm 15x15x20 O.L.
- 77**  
**Orologio**, Germania XIX secolo, cm 21x15x9 O.L.
- 78**  
**Vassoio** in argento, gr 1.000  
€ 200-250
- 79**  
**Vassoio rettangolare** in argento, gr 1070  
€ 200-300
- 80**  
**Coppia di scendiletto** Sennè  
€ 80-100
- 81**  
**Cornicetta dorata**  
€ 120-180
- 82**  
**Tappeto turco** chiaro  
€ 80-100
- 83**  
**Acquasantiera** in maiolica con crocefissione dipinta in policromia, XVIII sec, altezza cm 22  
€ 200-300
- 84**  
**Acquasantiera** in maiolica con croce policroma, XVIII sec, alt. cm 19  
€ 180-200
- 85**  
**Cristo in bronzo**  
€ 400-500
- 86**  
**Miniatura** raffigurante gentiluomo  
€ 200-300
- 87**  
**Tavolino basso** in noce  
€ 100-150
- 88**  
**Divano** intagliato primi '900  
€ 250-300
- 89**  
**Dodici litografie** firmate A. Tosi  
€ 400-600
- 90**  
**A. Merello**  
*Paesaggio, 1962*  
olio, cm 35x44  
€ 400-500
- 91**  
**R. Dadori**  
*Strada in riviera*  
olio, cm 70x50  
€ 80-120
- 92**  
**Fortunato Stasi**  
*Paesaggio, 1968*  
olio, cm 50x60  
€ 400-500
- 93**  
**Quattro piatti Imari**, XVIII sec. (sbeccature-restauri)  
€ 300-400
- 94**  
**Toilette in noce** del XIX sec.  
€ 180-200
- 95**  
**Tavolino in noce** con bandelle, XIX sec.  
€ 600-800
- 96**  
**Divano**, XIX sec.  
€ 200-250
- 97**  
**Lampadario** con cristalli  
€ 400-600
- 98**  
**Lampadario** con fusto argentato  
€ 50-100
- 99**  
**Consolina laccata**  
€ 200-250
- 100**  
**Sei sedie Umbertine** con sedile e schienale imbottito, XIX sec.  
€ 200-300
- 101**  
**Ritratto femminile**  
olio su tavoletta in cornice antica, cm 20x28  
€ 300-400
- 102**  
**Paesaggio fiammingo**, olio su tavoletta in cornice, cm 20x27  
€ 500-700
- 103**  
**Paesaggio fiammingo**  
olio su tavoletta in cornice, cm 18x23  
€ 500-700



- 104**  
**D. Chianese**  
*Bimba*  
Acquarello, cm 34x24  
O.L.
- 105**  
**Cornice ovale** con dipinto raffigurante personaggio maschile, cm 21,5x30,7  
€ 150-200
- 106**  
**Placca in argento** raffigurante S. Giuseppe, cm 9x8  
€ 100-150
- 107**  
**Icona in argento** raffigurante Madonna con bambino, cm 23x18  
€ 200-300
- 108**  
**Vassoio ovale** in metallo laccato con decorazione floreale  
€ 300-400
- 109**  
**Due lampade** da tavolo con vasetti dorati, XIX sec.  
€ 200-300
- 110**  
**Comò in noce** a tre cassetti pannellati a rilievo, XVIII sec (difetti), cm 134x56x86  
€ 800-1.000
- 111**  
**Stampa in cornice** dorata raffigurante scena familiare, XIX sec.  
€ 400-600
- 112**  
**Stampa in cornice** dorata raffigurante scena familiare, XIX sec.  
€ 400-600
- 113**  
**Piccolo armadietto** in pino a due ante, XIX secolo  
€ 80-100
- 114**  
**Filiberto Petiti (1845-1924)**  
*Campagna maremmana*  
china, cm 30x22  
€ 50-80
- 115**  
**N. Barabino**  
*Ritratto del pittore Petiti*  
carboncino, cm 24x34  
€ 50-80
- 116**  
**A. Fontanesi**  
*Il lavoro*  
incisione, cm 50x38  
€ 100-150
- 117**  
**Lampadario in vetro** di Murano (Difetti)  
€ 200-300
- 118**  
**Lampadario in bronzo** e cristalli a sei luci, XIX sec, altezza cm 80, diametro cm 60  
€ 200-300
- 119**  
**Tavolino rustico** con gambe a torciglione e un cassetto sulla fascia  
€ 300-400
- 120**  
**Console Luigi Filippo** con specchiera, gambe e fascia a volute riccamente intagliate, XIX sec. Del lotto fanno parte anche due sedie, cm 142x63x265  
€ 400-500
- 121**  
**Colonna in marmo rosa** con applicazioni in bronzo, inizio XX sec, altezza cm 100  
€ 150-200
- 122**  
**Poltrona in noce** rinascimento, altezza cm 43  
€ 400-500
- 123**  
**Centrotavola in porcellana** con decorazione floreale e uccelli su fondo giallo con ricca applicazione di bronzi, Giappone XIX sec, cm 50x23x35  
€ 700-800
- 124**  
**Specchiera ovale** dorata, XIX sec.  
€ 400-500
- 125**  
**Tavolino basso** dorato con piano in marmo, XIX secolo, cm 90x56x48  
€ 300-400
- 126**  
**Due tazzine** in porcellana a decoro imari, XVIII secolo  
€ 80-120
- 127**  
**Foglia in porcellana** bianca e blu, Cina fine XVIII sec.  
€ 40-50
- 128**  
**Due poltroncine** e cinque sedie (una diversa)  
€ 150-200
- 129**  
**Tavolino in noce**, cm 121x70x75  
€ 200-300
- 130**  
**Mario Canepa**  
*Paesaggio, 1970*  
olio, cm 60x70  
€ 400-500
- 131**  
**Gentilini**  
*Case*  
olio, cm 70x48  
€ 80-100
- 132**  
**Veliero** in lamina d'oro, cm 12x10  
€ 80-100
- 133**  
**Brocca Tongzhi**, fine XIX secolo  
€ 40-50
- 134**  
**Armonio del 1830** con bella cassa in noce, Doherty and C  
€ 250-300
- 135**  
**Alzatina in sheffield**, E.P.N.S. 1880 circa  
€ 50-60
- 136**  
**Gruppo Staffordshire** con fortificazione Sebastopol  
€ 20-30
- 137**  
**Servizio da the** in sheffield Walker e Hall  
€ 80-100
- 138**  
**Portasigarette** W & Smith, Birmingham, inizio XX secolo  
€ 40-50

- 139**  
**Tre miniature** con ritratti maschili  
€ 500-800
- 140**  
**Quattro miniature** diverse in cornice, XIX sec.  
€ 700-800
- 141**  
**Manico di bastone** in argento  
€ 40-60
- 142**  
**Scarpina porta profumo** in argento  
€ 80-100
- 143**  
**Orologio da tasca** in argento  
€ 200-300
- 144**  
**Sculturina in bosso** parzialmente dorata raffigurante Dio Padre con Cristo Crocefisso, XVII sec, altezza cm 13  
€ 300-400
- 145**  
**Quattro scatole** dipinte, XIX sec.  
€ 400-500
- 146**  
**Scatolina in smalto**  
€ 100-150
- 147**  
**Mappamondo** con supporto tornito ed ebanizzato  
€ 300-400
- 148**  
**Disegno** raffigurante tre teste  
€ 40-50
- 149**  
**Disegno** con carrozza e piccolo dipinto portici  
€ 40-50
- 150**  
**Tappeto persiano** Malayer a fondo rosso a decoro floreale geometrico, inizio XX sec, cm 105x180  
€ 300-500
- 151**  
**Tappeto del Nord Africa** a fondo rosso con due medaglioni e bordure a formelle, inizi XX sec, cm 183x355  
€ 400-500
- 152**  
**Dante** disegno a matita, cm 96x63  
€ 500-700
- 153**  
**Carta geografica** dell'Africa Roma 1788, cm 50x43  
€ 100-150
- 154**  
**F.Lebret**  
Lotto di sei disegni con persone fine XIX secolo, cm 32x20  
€ 300-400
- 155**  
**F.Lebret**  
Incisione  
Francia 1902, cm 27x38  
O.L.
- 156**  
**F.Lebret**  
Incisione  
Francia 1908, cm 28x36  
O.L.
- 157**  
**Vassoio rettangolare** in argento, gr 800  
€ 150-200
- 158**  
**Vassoio rotondo** in argento, gr 800  
€ 150-200
- 159**  
**Lotto composto da due centrotavola** e portafrutta in metallo  
€ 100-150
- 160**  
**Scaldavivande** ovale in metallo  
€ 200-250
- 161**  
**Centrotavola** e portafrutta in metallo  
€ 100-150
- 162**  
**Due portadolci** in metallo  
€ 800-1.000
- 163**  
**Scaldavivande** in metallo  
€ 400-500
- 164**  
**Salottino Luigi XVI** dorato composto da vetrina, console e due sedie, inizio XX sec.  
€ 1.000-1.200
- 165**  
**Mezzero genovese**  
€ 120-150
- 166**  
**Bambola in ceramica** e altri pezzi di bambole  
€ 100-200
- 167**  
**Vetrinetta ad un'anta** intagliata, XIX sec, cm 53x48x142  
€ 300-400
- 168**  
**Letto singolo** in ferro battuto con testata a riccioli decorati in oro, XIX sec.  
€ 600-700
- 169**  
**Letto singolo** in ferro battuto con testata a riccioli decorati in oro, XIX sec.  
€ 600-700
- 170**  
**Armadio in pitche pine**, XIX sec.  
€ 400-500
- 171**  
**Comò** con piano in marmo  
€ 40-50
- 172**  
**Orologio Longines** da uomo in oro  
€ 400-500
- 173**  
**Cornice dorata**  
€ 80-100
- 174**  
**Lotto di undici stampe** a soggetti diversi  
€ 20-30
- 175**  
**Coppia di vasi diversi**, uno siglato Arthur Wood  
€ 20-30
- 176**  
**Coppia di statuine** in porcellana  
€ 20-30

- 177**  
**Cremiera in argento 925**  
siglata Chester 1751  
€ 120-150
- 178**  
**Lotto di tre spille:**  
Nuova Zelanda, oro 9 ct, 1° guerra mondiale  
Australia, oro 9 ct, 2° guerra mondiale  
Reggimento Reale Inglese, oro 9 ct, 1° guerra mondiale  
€ 250-300
- 179**  
**Campana**, altezza cm 52, diametro cm 33  
€ 600-800
- 180**  
**Lampada a lanterna**,  
cm 23x10x10  
O.L.
- 181**  
**Cassetta in ferro**, cm 30x28x18  
O.L.
- 182**  
**Lampada in vetro** e ferro,  
cm 40x30  
O.L.
- 183**  
**Cornice in legno**, cm 76x50  
O.L.
- 184**  
**Vaso Imari** porta fiori, Cina  
XVIII secolo, cm 13x13x11  
€ 300-400
- 185**  
**Sei piattini** in argento  
€ 180-200
- 186**  
**Orologio da parete**, cm 32x23x16  
O.L.
- 187**  
**Orologio da parete**, cm 36x25x15  
O.L.
- 188**  
**Orologio da parete**, Germania,  
cm 35x25x16  
€ 200-300
- 189**  
**Orologio da parete** firmato e  
siglato Joseph Haas n° 53, Germania, cm 36x26x15  
€ 200-300
- 190**  
**Orologio Impero** in mogano,  
Francia XIX secolo, cm 55  
€ 500-600
- 191**  
**Anonimo**  
*Ritratto femminile*  
O.L.
- 192**  
**Martinenghi**  
*Paesaggio*  
acquarello su cartoncino  
O.L.
- 193**  
**Dipinto su vetro**  
O.L.
- 194**  
**Grande divano** danese, XIX sec.  
€ 800-1.000
- 195**  
**Lotto di un incisione** e due  
stampe  
€ 100-150
- 196**  
**Orologio da tavolo**  
€ 350-400
- 197**  
**Antonino Traverso**  
*Gallo e lepre*  
€ 300-400
- 198**  
**Mobiletto inglese in mogano**  
€ 250-300
- 199**  
**Credenza a due ante**, XIX sec.,  
cm 135x55x88  
€ 800-1.200
- 200**  
**Vassoio** in metallo laccato a  
fondo nero con decorazione flo-  
reale, XIX sec.  
€ 250-300
- 201**  
**F.Lebret**  
*Vitello*  
incisione, Francia 1.900, cm 27x36  
O.L.
- 202**  
**Fioravante Orsingher**  
*Paesaggio*  
tempera su cartone, cm 9x12  
O.L.
- 203**  
**Scultura equestre** in terracotta a  
finto bronzo, XIX secolo  
€ 150-200
- 204**  
**Scultura raffigurante Adamo  
ed Eva** ricavata da dente di tri-  
checo, XVIII secolo, altezza cm 17,  
larghezza cm 9  
€ 300-400
- 205**  
**Veduta di Cremona**  
disegno, 1657, cm 48x69  
€ 700-900
- 206**  
**Plaquette** in maiolica, Delft  
XVIII secolo, cm 39x33  
€ 400-500
- 207**  
**Plaquette** in maiolica, Delft  
XVIII secolo, cm 39x33  
€ 400-500
- 208**  
**Piatto Cina** XVII secolo, diame-  
tro cm 16  
O.L.
- 209**  
**Festa campestre**  
olio su tela, cm 97x68  
€ 500-700
- 210**  
**Spargizucchero** in argento, Inghil-  
terra XIX secolo, altezza cm 20  
€ 300-400
- 211**  
**Due vasi Albisola**  
€ 40-50
- 212**  
**G. Queirolo**  
*Coppia di ritratti*  
olio su tela, cm 72x55  
€ 800-1.000
- 213**  
**G. Queirolo**  
*Coppia di ritratti*  
olio su tela, cm 72x55  
€ 800-1.000

- 214**  
**Vetrina in noce** a due ante, cappello mosso, fianchi a vetri, XIX sec, cm 135x53x252  
€ 800-1.000
- 215**  
**Cornice dorata** a vassoio, XIX sec, cm 67x54  
€ 300-400
- 216**  
**Base di tavolino** dorato, XIX sec, altezza cm 63  
€ 200-300
- 217**  
**Cornicetta Umbertina** dorata, XIX sec, cm 32x25  
€ 200-300
- 218**  
**Camera da letto** laccata (letto, armadio, due comodini, toilette con sgabello e specchiera)  
€ 800-1.000
- 219**  
**Riproduzione** in cornice, cm 29x22  
O.L.
- 220**  
**Orologio** con base in marmo  
€ 150-200
- 221**  
**Spargizucchero** in argento, Inghilterra XIX secolo, altezza cm 21  
€ 200-300
- 222**  
**Vaso in porcellana** e argento, Cina XVII secolo, altezza cm 15  
€ 100-200
- 223**  
**Grande pentola** in rame, XIX secolo, diametro cm 42, altezza cm 43  
O.L.
- 224**  
**Due piatti in maiolica**, Delft XVII secolo, diametro cm 23  
€ 500-700
- 225**  
**Coppia di seggioline**, altezza cm 82  
O.L.
- 226**  
**Lampada in onice**, XIX secolo, diametro cm 17, altezza cm 55  
O.L.
- 227**  
**Coppa in porcellana**, Cina XVIII secolo, periodo K'ang Hsi (1662-1722), altezza cm 10 (filatura)  
O.L.
- 228**  
**Sfera armillare** in lamiera, XIX secolo, diametro cm 22, altezza cm 30  
O.L.
- 229**  
**Lancetta per orologio** a campanile, XVI secolo, cm 39  
O.L.
- 230**  
**Cornice antica**, cm 44x35  
€ 150-250
- 231**  
**Carillon**, Inghilterra XIX secolo, cm 50x29x15  
€ 300-500
- 232**  
**Ambrogio Comerio**  
*Campagna Bustese*  
olio su tavoletta, cm 30x40, in cornice, anni '40  
€ 150-200
- 233**  
**Oleari, 1956**  
*Vaso con fiori*  
olio su tavoletta, cm 48x38, in cornice  
€ 150-200
- 234**  
**Scuola Francese** del XVIII secolo  
*Paesaggio*  
olio su tela, cm 20x25  
€ 400-500
- 235**  
**Salotto in stile Luigi XVI**  
composto da divano, due poltrone e tavolino  
inizio XX secolo  
€ 700-800
- 236**  
**Comò in stile**, XX sec.  
€ 150-200
- 237**  
**Specchiera dorata** in stile Luigi XVI  
€ 100-150
- 238**  
**Tavolino** a due ripiani in stile  
€ 50-80
- 239**  
**Coppia di candelieri** in cristallo con alti pendenti, altezza cm 31  
€ 500-800
- 240**  
**Pannello cinese**, tempera su carta, XIX secolo, altezza 186, larghezza 68  
€ 400-500
- 241**  
**Scuola Veneta** del XVIII secolo  
*Ritratto maschile*  
pastello su carta, cm 48x35  
€ 800-1.200
- 242**  
**Scuola del XIX secolo**  
*Crocefissione con Madonna e San Giovanni*  
olio su tela, cm 52x32, in cornice dorata del XIX secolo  
€ 800-1.200
- 243**  
**Poltrona in stile Rinascimento**, altezza cm 104  
€ 100-150
- 244**  
**Giara**  
€ 150-200
- 245**  
**Tavolino Luigi XVI** in noce, gambe troncopiramidali, un cassetto sul lato corto, XIX sec, cm 50x67x73  
€ 350-450
- 246**  
**Tappeto Belucestan**, Persia inizio xx sec.  
€ 150-200
- 247**  
**Tappeto Gashgai**, Persia inizio xx sec.  
€ 200-300

- 248**  
**Spilla in oro** '800 (gr 5,10)  
€ 40-50
- 249**  
**Anello in oro** con turchesi  
(gr 9,60)  
€ 80-100
- 250**  
**Anello in oro** con topazio giallo  
(gr 4)  
€ 40-50
- 251**  
**Anello** con perla e smeraldi  
€ 80-100
- 252**  
**Orologio** in oro anni '40 (gr 20)  
€ 150-200
- 253**  
**Orologio Liberty** in oro rosa  
con catena (gr 51)  
€ 300-400
- 254**  
**Servizio da thé** in maiolica a  
lustro, XIX sec. (3 pz)  
€ 300-400
- 255**  
**Lotto composto da tre  
miniature**, due con paesaggi e  
una con ritratto (difetti)  
€ 200-300
- 256**  
**Due stampe** incise da Dussy in  
cornici dipinte a mano:  
"Lombardia e Ducato di Toscana"  
"Regno di Napoli e Sicilia", XVIII  
secolo  
€ 700-900
- 257**  
**Francesco Bartolozzi**  
Ritratto di Duchessa inglese  
acquaforte puntinata in cornice  
argentata, 1799  
€ 500-600
- 258**  
**Due stampe** incise da Simone  
Gulini tratte da A. Caracci, 1740  
€ 400-500
- 259**  
**Stampa** "Venus irritè contre l'a-  
mour" in cornice, incisa da  
Desplaces, XVIII secolo, cm 48x66  
€ 400-500
- 260**  
**Stampa** "L'amour ordonne a  
Mercure" in cornice, incisa da  
Desplaces, XVIII secolo, cm 48x66  
€ 400-500
- 261**  
**Servizio di piatti** Mondovì  
€ 100-150
- 262**  
**Coppia di piatti** in ceramica di  
Deruta  
O.L.
- 263**  
**Coppia di ventagli** in teca, XIX  
secolo  
€ 150-200
- 264**  
**Mensola angolare** Luigi XVI in  
noce, altezza cm 79  
€ 150-200
- 265**  
**Lotto di cinque stampine** in  
cornice  
€ 50-80
- 266**  
**Adorazione dei Magi**, stampa  
a colori  
€ 80-120
- 267**  
**Pesci**, olio su tavola  
€ 100-150
- 268**  
**Specchierina dorata** genove-  
se, cm 70x59  
€ 100-150
- 269**  
**Madonna** con bambino, XIX sec.  
€ 800-1.000
- 270**  
**Due vasetti portapalme**  
dorati del XIX sec.  
€ 200-250
- 271**  
**Mensola in legno** intagliato del  
XIX sec.  
€ 200-250
- 272**  
**Como Luigi Filippo** con spec-  
chiera intagliata e piano in  
marmo, XIX sec.  
€ 500-600
- 273**  
**Miniatura** raffigurante uomo  
con barba  
€ 300-400
- 274**  
**Acquasantiera** in legno e pasti-  
glia con placche in biscuit  
€ 400-500
- 275**  
**Cristo**, tondo in cornice dorata,  
XIX secolo  
€ 400-500
- 276**  
**Tempera su carta** in cornice di  
legno con inserti in vetro  
€ 400-500
- 277**  
**Ramino** antico raffigurante frate  
domenicano  
€ 800-1.000
- 278**  
**Due sedie** laccate verdi  
€ 300-500
- 279**  
**Dipinto raffigurante paesag-  
gio** veneziano  
€ 400-500
- 280**  
**Vassoio in metallo** dipinto con  
decoro centrale  
€ 400-500

**SECONDA TORNATA - VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2003**  
**ORE 15 LOTTI 281-640**

- 281**  
**Tavolino da gioco** a libro  
€ 800-1.000
- 282**  
**Specchiera guilloché** in legno ebanizzato, XVII sec, cm 25x22  
€ 500-600
- 283**  
**Dodici sedie in noce** in stile Luigi XV con schienale a giorno traforato  
€ 1.500-2.000
- 284**  
**Cassettone in mogano** inglese del XIX sec.  
€ 1.500-2.000
- 285**  
**Tre piattini in maiolica** con decoro alla rosa  
Strasburgo, XVIII sec, diametro cm 21  
€ 700-900
- 286**  
**Libreria in noce**, parte a giorno, 4 sportelli, XIX sec.  
€ 2.500-3.000
- 287**  
**Vassoio ovale** in argento  
€ 600-700
- 288**  
**Secrétaire impéro** in mogano con lesene e cariatidi in bronzo dorato, un cassetto in alto, ribaltina e due sportelli nella parte inferiore, Francia XIX sec, cm 99x44x143  
€ 3.000-4.000
- 289**  
**Coppia di specchierine** in legno riccamente intagliato e dorato con fascia traforata a volute, XVIII sec, cm 25x34  
€ 3.500-4.500
- 290**  
**Tappeto Afgano**, inizio XX sec, cm 245x365  
€ 800-1.000
- 291**  
**Coppia di candelieri** in bronzo, altezza cm 70. Veneto XVII sec.  
€ 1.000-1.500
- 292**  
**Specchiera dorata** dal profilo sagomato con teste di putti conchiglie e volute, XVIII sec  
€ 1.000-1.500
- 293**  
**Coppia di appliques** in ceramica bianca a due luci con figure di putti, XIX sec, altezza cm 50  
€ 800-1.000
- 294**  
**Divanetto Luigi XVI** in noce con canné, Piemonte XVIII sec.  
€ 800-1.200
- 295**  
**Divano e due poltrone** laccate in stile Luigi XVI, XIX sec.  
€ 1.500-2.000
- 296**  
**Piatto Mustier** ovale con decorazione vegetale e a figure in monocromia verde, XVIII sec, cm 47x37  
€ 600-800
- 297**  
**Piatto Mustier** ovale con decorazione vegetale e a figure in monocromia verde, XVIII sec, cm 37x27  
€ 400-500
- 298**  
**Piatto Mustier** con decorazione vegetale e a figure in monocromia verde, XVIII sec, diametro cm 25  
€ 250-300



299

**299**

**Tavolo rotondo direttorio** riccamente intarsiato con applicazioni in avorio sulle figure del piano e della fascia raffiguranti scene di caccia al cinghiale, gambe a sciabola, Olanda XIX sec, diametro 106, altezza 78  
€ 5.000-6.000

**300**

**Coppia di cornici** a sagoma romana con foglie negli angoli, cm 130x200, XVIII secolo  
€ 2.000-3.000

**301**

**Coppia di cornici** ovali, XVIII secolo, cm 64x83  
€ 600-800



302

**302**

**Armadio in noce** a due ante pannellate a punta di diamante, cappello diritto, piedi a ciabatta, Genova XVIII sec, cm 154x61x190  
€ 4.000-6.000

**303**

**Cinque sedie a gondola** intagliate in mogano, XIX secolo  
€ 1.800-2.400

**304**

**Tappeto turco** a fondo rosso, bordura color pastello, inizio XIX sec.  
cm 265x145  
€ 500-800



305



306



307

### 305

**Coppia di appliques** del XVIII secolo laccate in rosso con foglie dorate, cm 40x30  
 € 1.500-1.800

### 306

**Coppia di appliques** laccate in cartapesta, XIX sec, cm 93x50  
 € 3.500-4.000

### 307

**Coppia di Vasi di Sevres** con decorazioni policrome a paesaggi e figure entro medaglioni su fondo blu, XIX sec, altezza cm 46  
 € 1.400-1.800





309



308



310

311

**308**

**Albarelo in maiolica** a scenografia barocca in monocromia turchina su fondo bianco, Marca Lanterna, fabbrica Chiodo e Peirano, Savona inizio XVIII secolo, altezza cm 19  
€ 600-800

**309**

**Albarelo in maiolica** a decorazione a scenografia barocca con due putti blu su fondo azzurrino, Marca Stemma di Savona e lettera V, Savona, inizio XVIII sec, altezza cm 18  
€ 600-800

**310**

**Piatto in maiolica** ottagonale con decoro al garofano. Faenza, XIX sec.  
€ 400-500

**311**

**Piatto ovale** in maiolica con decorazione a cinserie, Clerici Milano XVIII sec, cm 30x26  
€ 800-900

**312**

**Cantarano in noce** a quattro cassetti con intarsi e filettature, angoli scantonati, piedi a ciabatta, XVII sec, cm 120x57x96  
€ 2.000-3.000



312



313



315

### 313

**Boccale** con manico a canestro a decorazione floreale policroma, stemma nobiliare sul fronte, beccuccio a testa di animale, coperchietto, Savona metà XVIII sec, altezza cm 25 (restauri)  
€ 800-1.200



314

### 314

**Due boccali** a decorazione vegetale blu su fondo berrettino, Faenza XVIII sec, altezza cm 19 (differenze)  
€ 2.500-3.000

### 315

**Zuppiera** con decorazione policroma su fondo bianco, piedi a ricciolo, manici sagomati, presa del coperchio a forma di ramo, Mustier XVIII sec (filatura)  
€ 1.500-2.000



316



317

**316**

**Coppia di piatti** in maiolica con decoro alla rosa, uno firmato *Jaques Boselly*, Savona XVIII sec, diametro cm 24  
 € 1.200-1.500

**317**

**Due piatti in maiolica**, uno con decoro alla rosa su fondo giallo attribuibile a Boselli, Savona XVIII sec, l'altro con decorazione alla Levantino entro riserve di spugnato di manganese, XVIII sec.  
 € 1.000-1.200

**318**

**Piatto in maiolica** con decorazione a figurette e rovine, marcato G. B. Boselli Savona XVIII sec, diametro cm 33  
 € 700-800



318



319



321



320

**319**

**Orologio da tavolo** con ricca struttura in legno dorato con figure di satiri e ninfe scolpiti a tutt'otondo, un albero con fronde sorregge il meccanismo dell'orologio, XVIII sec, altezza cm 51  
€ 3.000-4.000

**320**

**Sottocoppa in maiolica** con decorazione a paesaggio montuoso con edificio, Pavia fine XVII secolo, diametro cm 31 (restauri)  
€ 700-800

**321**

**Coppia di candelieri** in legno con fusto a figure femminili con abiti panneggiati, XVIII sec, altezza cm 40  
€ 800-1.200



322

**322**

**Calamaio in argento** riccamente sbalzato, vassoio lavorato con piedini a ricciolo e manici laterali, vasetti porta inchiostro in cristallo e vasetto centrale portapenne con candelierino, rifiniture a vermeil, punzoni inglesi del XIX sec, cm 36x22x15  
 € 2.000-2.500



323

**323**

**Coppia poltroncine Luigi XVI** con schienale a scudo bianche e oro, gambe troncoconiche scanalate, Piemonte fine XVIII sec, altezza cm 96  
 € 4.000-5.000



324

**324**

**Coppia di poltroncine Luigi XV** laccate e dorate, XVIII sec, altezza cm 89  
 € 2.500-3.500



325

### 325

**Coppia di appliques Luigi XV** dorate dal profilo mosso, cimasa e laterali intagliati a volute, pellaacce ed elementi vegetali, XVIII sec, cm 65x42  
€ 2.000-2.500

### 326

**Coppia di torcere** in legno intagliato e laccato nei toni del rosso, azzurro e oro, XVII sec, altezza cm 168  
€ 4.000-5.000

### 327

**Coppia torcere dorate** Luigi XV riccamente intagliate a volute e foglie, poggianti su basi a tre gambe a ricciolo, XIX sec, altezza cm 136  
€ 2.000-3.000

### 328

**Tappeto Lilian**, inizio XX sec, cm 196x158  
€ 500-600



327



326



329

**329**  
**Coppia di grandi statuine** in biscuit in abiti del settecento raffiguranti bambini, XIX sec, altezza cm 45  
 € 2.500-3.000



330

**330**  
**Orologio ad organo** con automi a otto melodie, due registri, 45 canne, scappamento ad ancora, suoneria ore e mezzore, perni in legno, Germania XIX secolo, cm 75x52x30  
 € 4.000-6.000



331

**331**  
**Orologio a campanile** in ferro, scappamento Foliot e suoneria a passaggio, Francia XVI secolo, cm 35x40x80  
 € 5.000-7.000



**332**

**Coppia di girandoles Luigi XVI** in bronzo dorato e cristallo di rocca, inizio XIX sec, altezza cm 68  
€ 5.000-7.000

**333**

**Tavolino in noce** con piano sagomato e gambe riunite da traversa, XIX sec.  
€ 300-400

**334**

**Cornice sagoma romana** a mecca, XVII sec, cm 81x136  
€ 800-1.000

**335**

**Cornice ovale dorata** a mecca, cm 91x68  
€ 400-500



**336**

**Caffettiera in argento** a corpo ovoidale, tre gambe a volute con sfingi, beccuccio a testa di animale, altezza cm 35, Parigi inizio XIX sec.  
€ 1.800-2.400

**337**

**Caffettiera argento impero** con corpo ovoidale poggiante su tre gambe terminanti a piedi leonini, Francia inizio XIX secolo, 700g  
€ 1.500-2.500



**338**

**Zuccheriera impero in argento**, corpo ovoidale, gambe a volute, Milano XIX sec, altezza cm 20  
€ 1.200-1.600

**339**

**Zuccheriera impero in argento**, inizio XIX sec. gr 500  
€ 1.000-1.500

**340**

**Zuccheriera in argento**, corpo ovoidale, quattro gambe terminanti a piedi caprini con decorazione a foglie, manici con teste di uccelli, coperchio con piastra sbalzata a foglie e presa a ghianda, punzone Torretta e data 1822, altezza cm 18  
€ 4.000-6.000

**341**

**Coppia di poltrone** in mogano tipo Peter, Genova XIX sec.  
€ 1.000-1.200

**342**

**Crocefisso in argento** su croce in legno ebanizzato, inizio XVIII secolo, altezza cm 20  
€ 800-1.000

**343**

**Grande scrivania direttorio**, lastronata, quattro cassetti più uno centrale, gambe tronco piramidali terminanti a vasetto in bronzo con rotelle, piano in pelle; Toscana, fine XVIII sec, cm 150x80x82  
€ 5.000-6.000





**344**

**Coppia di elementi dorati** portacandele a cinque luci riccamente intagliati, XIX sec, cm 73x70

€ 2.000-3.000

**345**

**Coppia di elementi dorati** portacandele a cinque luci riccamente intagliati, XIX sec, cm 73x70

€ 2.000-3.000

344+345



**346**

**Armadio provenzale** in noce a due ante, XVIII sec.

€ 2.500-3.500

**347**

**Credenza provenzale** in noce, XVIII sec.

€ 2.500-3.000

**348**

**Coppia di specchierine dorate** e argentate a mecca in legno intagliato a pialle e fiori, piedi a ricciolo, conchiglia centrale, quattro braccetti portacandele, inizio XIX sec, cm 87x60

€ 3.000-4.000

348

**349**

**Boccale in maiolica** a decorazione calligrafico naturalistica in monocromia blu, Savona XVII sec, altezza cm 19  
€ 800-1.000

**350**

**Albarello in maiolica** a decorazione calligrafico naturalistica in monocromia blu, Savona XVII sec, altezza cm 22  
€ 600-800



**351**

**Boccale in maiolica**, Pavia XVIII sec, altezza cm 21  
€ 800-900

**352**

**Boccale in maiolica**, Pavia XVIII sec, altezza cm 20  
€ 800-900

**353**

**Coppia consolle dorate** con tralci e grappoli d'uva, piano e base laccati a finto marmo, XVIII sec, cm 108x31x87  
€ 7.000-9.000





**354**

**Caffettiera in maiolica** con decorazione al garofano, Femiani, Faenza XVIII sec, altezza cm 29  
€ 1.500-2.000

**355**

**Caffettiera in maiolica** con decorazione floreale monocroma verde, XVIII sec, altezza cm 23  
€ 1.500-1.800

**356**

**Boccale** a decorazione floreale, Lodi XVIII sec, altezza cm 16  
€ 800-1.000



**357**

**Grande tappeto Sumak**, fine XIX sec.  
€ 4.000-5.000

**358**

**Tazza in maiolica** con decoro alla frutta, Lodi XVIII sec, diametro cm 18, altezza cm 16  
€ 1.000-1.200

**359**

**Teiera con decoro** alla rosa, Lodi XVIII sec, altezza cm 14 (restauro al beccuccio)  
€ 1.000-1.200

**360**

**Boccale** con decorazione a tacchiolo, XVIII sec, altezza cm 18  
€ 700-800

**361**

**Piatto in stile rinascimento** con decorazione policroma raffigurante la sfida tra Marsia e Apollo, diametro cm 26 (restauri)  
€ 1.000-1.500

**362**

**Porta-ampolle in maiolica** a decorazione floreale monocroma in manganese, Francia XVIII sec.  
€ 800-1.200



**363**

**Tre piatti in maiolica** con decoro alla frutta, Bassano XVIII sec, diametro cm 24  
€ 1.000-1.500

**364**

**Boccia in maiolica** con decorazione a profili maschili entro riserve su fondo blu a decorazione floreale, Venezia XVII sec, altezza cm 23 (restauri)  
€ 800-1.200

**365**

**Albarello con profilo maschile** entro medaglione, Caltagirone XVII sec, altezza cm 20  
€ 500-600





**366**

**Divano Carlo X** in mogano, cm 209x67x98  
€ 1.500-2.000

**367**

**Coppia di rari** classificatori in mogano con sportelli sul fronte e cassettoni, Inghilterra XIX sec, cm 72x72x160  
€ 3.000-3.500

**368**

**Agenore Fabbri**

Testa maschile  
fusione in bronzo, firmato Fabbri, altezza cm 26 (escluso il basamento)  
€ 1.000-1.500



**369**

**Coppia di candelieri** in argento gr 2.000  
€ 700-900

**370**

**Vassoio** in argento gr 3300  
€ 800-1.200

**371**

**Importante cassettoni in stile Luigi XVI** in mogano a tre cassetti e due sportelli, montanti a semi colonne scanalate, ricche applicazioni in bronzo con medaglioni circolari; piano in marmo bianco, Francia, fine XIX sec. Si tratta di una copia di una delle due commode realizzate da Bonneman per il Salon des Jeux di Maria Antonietta a Fontainebleau nel 1786  
€ 5.000-6.000

**372**

**Piatto in maiolica** con decoro alla rosa,  
Milano, XVIII sec, diametro cm 23

€ 400-500

**373**

**Piatto in maiolica** con decoro alla rosa,  
Hannong Strasburgo XVIII sec, diametro cm 23

€ 400-500

**374**

**Piatto in maiolica** con decorazione a figu-  
rina e rovine, marcato G.B. Boselli, Savona  
XVIII sec, diametro cm 23

€ 400-500



**375**

**Piatto in maiolica** a decorazione a figurina e  
rovine, Boselli, Savona XVIII sec, diametro cm 22

€ 400-500

**376**

**Piatto in maiolica** a decorazione floreale  
policroma, Savona marca G.B. Boselli XVIII sec,  
cm 32x26 (restauri)

€ 400-450

**377**

**Quattro piatti** in maiolica di Bassano di cui  
uno ovale con decoro alla frutta

€ 1.500-2.000





380



378

**378**

**Tazza con coperchio** e piatto in porcellana con decorazione a putti in policromia entro riserve su fondo blu e oro, Maissen XIX sec.  
€ 1.000-1.500



379

**379**

**Coppia di albarelli** in maiolica, Italia centrale XVIII sec, altezza cm 30  
€ 1.400-1.800

**380**

**Orologio** in legno laccato firmato J.Frige - Venetia  
Quadrante in maiolica, scappamento a verga,  
sveglia e suoneria ore e quarti a passaggio, Veneto XVIII secolo,  
cm 52x27x16  
€ 2.000-2.500





381

**381**  
**Coppia di statuine** in bronzo dorato con Santi, XVIII sec, altezza cm 29  
 € 1.000-1.200

**382**  
**Boccale** a decorazione floreale policroma, Torino XVIII sec, altezza cm 20  
 (restauri)  
 € 600-800

**383**  
**Boccale** in maiolica con decorazione a baccellature in monocromia blu,  
 Torino XVIII sec, altezza cm 21 (restauro al beccuccio)  
 € 800-900

**384**  
**Boccale** in maiolica con decorazione a baccellature in monocromia blu,  
 Torino XVIII sec, altezza cm 21 (restauro al beccuccio)  
 € 800-900

**385**  
**Tavolo rotondo** a gamba centrale con piano lastronato ed intarsiato e  
 cassetti a scomparsa nella fascia, fusto a colonna scanalata su base esagona-  
 le terminante con piedi a ricciolo, XIX sec, diametro cm 108, altezza cm 80  
 € 2.000-2.500



382

383

384



385



**386**  
**Madonna in alabastro**, XVII sec, altezza cm 50  
€ 1.500-2.000

**387**  
**Lampada da tavolo** con vasetto in marmo e bronzi dorati, Francia XIX sec, altezza cm 39  
€ 1.000-1.500

**388**  
**Sedia Luigi XVI** in noce, Piemonte XVIII sec, altezza cm 94  
€ 500-600



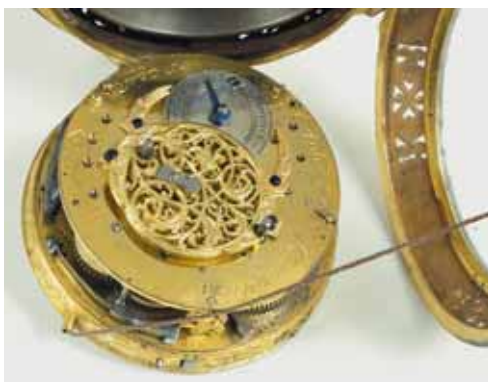
**389**  
**Orologio ebanizzato** con quadrante in argento firmato J. Robert - Chaux de Fonds, scappamento a verga, sveglia e suoneria ore e quarti a richiesta, Svizzera, cm 32x20x16  
€ 1.500-2.000

**390**  
**Girandol a dieci luci** con cristalli e base in legno intagliato e argentato a mecca, altezza cm 120  
€ 2.000-3.000



391

**391**  
**Orologio da carrozza** in bronzo dorato, firmato e numerato Antonius Kaminsky, Leopoli, scappamento a verga, suoneria ore a passaggio: Bella cassa in ottone dorato finemente cesellato. Germania, XVIII secolo  
 € 5.000-6.000



**392**  
**Orologio Cartel** Luigi XV, con rivestimento in corno verde, firmato Cauger - Caen con consolle, scappamento ad ancora, suoneria ore e mezzore, Francia XVIII secolo, cm 77x37x17  
 € 5.000-6.000



392



393

**393**  
**Tappeto Pakistan**, fine XIX sec, cm 157x113  
 € 2.000-3.000



395

**395**  
**Tappeto Shirvan**, fine XIX sec, cm 157x113  
 € 2.500-3.500

**394**  
**Figura da presepe** in legno intagliato, XVIII sec, altezza cm 26  
 € 400-500

**396**  
**Lattierina in maiolica** con decorazione a cineserie, Milano Clerici  
 XVIII sec, altezza cm 12 (restauri)  
 € 1.500-1.800



**397**

**Specchiera dorata Luigi XV** da profilo mosso riccamente intagliata a volute, pelfacce ed elementi vegetali, XVIII sec, cm 125x93  
€ 3.000-4.000

**398**

**Divanetto a due posti** in noce in stile Luigi XV  
€ 500-600

**399**

**Poltrona lombarda** Luigi XIV (difetti)  
€ 500-700



**400**

**Orologio ad arpa** barocco a 8 melodie con suoneria ore e quarti a passaggio, perni in legno, Germania XVIII secolo (Foresta Nera), cm 103x43x33  
€ 3.000-5.000

**401**

**Coppia di albarelli** a decorazione policroma con leoni entro paesaggi, Italia centrale XVIII sec, altezza cm 25  
€ 1.500-2.000

**402**

**Boccale in maiolica** a decorazioni vegetali in blu e putto alato a rilievo su beccuccio, XVIII sec, altezza cm 20 (restauri)  
€ 700-800



403

**403**  
**Orologio Impero** firmato *Louis Berthoud - Paris*,  
 cassa in noce, scappamento a cheville, suoneria ore e mezzore, Francia  
 XIX secolo, cm 68x36x21  
 € 2.000-3.000



406

**405**  
**Orologio Boulle** firmato *Jean Vaillaus - Paris*, con sveglia, scappamento  
 a verga e suoneria ore e quarti a richiesta, Francia XVII secolo, cm  
 50x23x13  
 € 3.000-5.000

**404**  
**Lotto di sei piatti** in porcellana, Cina XVIII secolo, diametro cm 21,5  
 € 1.000-1.200

**406**  
**Orologio Luigi XVI** in marmo bianco, Francia XVIII secolo, cm  
 38x34x14  
 € 1.000-1.200



**407**

**Paesaggio con orologio**

olio su lamiera, XIX secolo, cm 64x52, in cornice dorata  
 € 1.500-2.000



**408**

**Tavolo rustico** in noce, due cassetti nella fascia con intagli, XIX sec, cm 69x189x80  
 € 800-1.000



**409**

**Tre piatti in maiolica** a decorazione floreale policroma e nastri, Cerreto XVIII sec.

€ 2.000-2.500



**410**

**Scrivania tipo Boulle** a quattro gambe arcuate lastronata ed intarsiata, Francia XIX sec, 123x72x76

€ 1.000-1.500



413

411

412



414

**411**

**Orologio a lanterna** in bronzo e ferro, scappamento a verga e suoneria delle ore con ribotta, Napoli XVIII secolo, cm 25x9x9  
€ 1.500-2.000

**413**

**Orologio da parete** con cassa in noce, Emilia XVII secolo, cm 47x23x23  
€ 2.000-3.000

**412**

**Orologio a lanterna** firmato *Franciscus Antonius de Ruccellis Ravenne fecit anno 1705*, pendolo con monetina di Luigi XV bambino, scappamento a verga, tre treni di ruote, suoneria ore e quarti a passaggio con ribotta, Emilia XVIII secolo, cm 34x14x17  
€ 3.000-5.000

**414**

**Importante Marescialla** in bronzo dorato firmato *Breguet - Paris IPCR 332*, scappamento a forza costante, sveglia e suoneria ore e quarti a passaggio o richiesta, Francia inizi XIX secolo, cm 25x13x9  
€ 8.000-12.000





418

**415**  
**Otto braccetti** portacandele in ferro battuto laccato in policromia, XVIII secolo  
 € 1.000-1.500

**416**  
**Piatto** in maiolica, Savona XVIII sec, con decorazione alla Levantino in manganese, diametro cm 23  
 € 400-500

**417**  
**Albarello** in maiolica, Savona fine XVIII sec, con decorazione a tappezzeria su fondo azzurrino, diametro cm 13, altezza cm 20  
 € 300-500

**418**  
**Importante salotto laccato Luigi XVI** composto da divano, due poltrone e sei sedie, gambe troncoconiche scanalate, schienali a scudo, XVIII secolo  
 € 12.000-16.000

**419**  
**Gruppo in porcellana** raffigurante dama con arlecchino firmata Fabris, cm 40x25x30  
 € 500-700

**420**  
**Buffon:** Storia Naturale, opera in venti volumi, edizione adorna di rami, Livorno Tipografia Vignozzi, 1830 (mancante del 4° volume)  
 € 600-800

**421**  
**Cassettone** Impero, XIX sec.  
 € 1.500-2.000

**422**  
**Tavolino Luigi XV** in noce, XVIII sec.  
 € 700-800

**423**  
**Tappeto antico**  
 € 1.000-1.500



424

**424**

**Scultura in marmo bianco** raffigurante figura femminile su colonna scanalata, Francia inizio XX sec, altezza cm 190  
€ 2.000-2.500



427

**425**

**Vaso in porcellana di Sevres** con decorazione policroma a paesaggi e figure entro medaglioni su fondo blu, ricche applicazioni in bronzo, Francia XIX sec, altezza cm 65  
€ 1.200-1.800



425

**426**

**Specchierina Luigi XV** dorata e intagliata a foglie e con ricca cimasa, XVIII sec, cm 60x40  
€ 800-1.200

**427**

**Coppia di candelieri in bronzo**, XVII sec, altezza cm 49  
€ 800-1.000



428

**428**

**Grande vaso in porcellana di Sevres** con paesaggi e figure dipinti in policromia con applicazioni in bronzo, Francia XIX sec, altezza cm 80, firmato E. Culliot  
€ 1.000-1.500



429

**429**

**Bella acquasantiera in argento** sbalzato con profilo mosso a volute e pELLACCE e raffigurazione di Santo al centro, punzonata Torretta '750, cm 24x19  
€ 1.500-2.000



432

**430**

**Specchiera Luigi XVI** laccata e dorata con ricca cimasa con vasetto affiancato da volute e sormontato da elementi vegetali, alti piedi a ricciolo raccordati da festoni, Lucca fine XVIII secolo  
€ 3.000-4.000



430

**431**

**Dipinto** raffigurante paesaggio in cornice dorata, XIX secolo  
€ 2.000-2.500



433

**432**

**Angoliera riccamente intarsiata** a motivi floreali, parte inferiore a uno sportello, alzata con anta a vetro e cappello mosso, Olanda XIX sec, 82x60x183  
€ 2.000-3.000

**433**

**Credenza Carlo X** in ciliegio a due ante con alzata, XIX sec, cm 120x56x224  
€ 1.800-2.400



434

**434**

**Console Luigi XIV** a mecca con quattro gambe arcuate intagliate con volute e pellaçce, raccordate nella fascia superiore da volute riunite su conchiglia centrale. Bel piano sagomato in marmo, Napoli XVIII sec, cm 119x60x89  
€ 5.000-7.000

**435**

**Due fregi reggitenda** in legno intagliato e laccato, Venezia metà del XVIII secolo  
€ 2.500-3.000

**436**

**Bella fioriera** tornita Carlo X in legno naturale ed ebanizzato  
€ 800-1.200

**437**

**Specchiera ottagonale** in vetro inciso di Murano, Venezia, inizi del XX secolo  
€ 1.000-1.500

**438**

**Consolina Luigi XVI** laccata da centro, gambe troncoconiche scanalate, fascia con ricca decorazione intagliata, piano in marmo, cm 106x59x85  
€ 3.000-4.000



438



441

**439**

**Tavolo ovale** in legno di olmo con piedi a lira  
€ 4.000-6.000

**441**

**Coppia di consolle** con base ad anfora con festoni sormontate da volute terminanti a ricciolo e poggianti su piedi caprini, piano sagomato laccato a finto marmo, XVIII sec, cm 95x60x81  
€ 4.000-5.000

**443**

**Hess Charles**

*Assunzione della Vergine*  
litografia acquarellata in cornice dorata, 1792,  
cm 44x64  
€ 800-1.000

**440**

**Libreria a due corpi** in legno di frutto a due ante chiuse sotto e due ante a vetri sopra, fine XIX secolo  
€ 2.000-2.500

**442**

**Panchetto** con piedi torniti a rocchetto  
€ 1.000-1.200

**444**

**Quattro stampe** incise da G. De Lairese su "I quattro elementi", cornici argentate intagliate a mano, XVIII secolo  
€ 800-1.000



445

**445**  
**Consolle Luigi XVI** laccata in policromia, gambe troncoconiche scalate con piano in marmo, fine XVIII sec, cm 79x49x95  
 € 8.000-12.000

**446**  
**Tavolo fratino** in noce, gambe tornite riunite da traverse in ferro battuto, XVII sec, cm 118x76x78  
 € 2.000-3.000

**447**  
**Tavolino da centro** dorato Luigi XVI, XVIII sec, cm 110x69x83  
 € 5.000-6.000

**448**  
**Coppia di torcere** dorate Luigi XVI, fine XVIII sec, altezza cm 178  
 € 2.000-3.000



447



446



449

**449**  
**Coppia di grandi consolle Impero** con colonne circolari e capitellini in bronzo, base e pianetto sagomati, un cassetto nella fascia, piano in marmo, XIX secolo  
€ 4.000-5.000

**450**  
**Croce a finto ramo** con base riccamente intagliata, XVIII sec.  
€ 500-600

**451**  
**Scatola in pelle** e ottone, XVIII sec.  
€ 400-500

**452**  
**Grande cornice laccata** e dorata con specchio, XIX sec, cm 182x136  
€ 1.500-2.000

**453**  
**Coppia di poltroncine laccate** Luigi XV, XVIII sec, altezza cm 84  
€ 2.000-2.500

**454**  
**Lampadario Luigi XVI** in legno dorato  
€ 1.000-1.500



455

**455**  
**Tappeto shirvan**, fine XIX sec, cm 175x107  
 € 2.000-3.000

**456**  
**Versatoio in vetro di Murano**, altezza cm 25  
 € 700-800



457

**457**  
**Tappeto shirvan**, fine XIX sec, cm 145x120  
 € 2.500-3.500

**458**  
**Sei tazzine Ginori** in porcellana con decoro alla lotta dei galli, XVIII sec  
 € 1.000-1.500





459

**459**  
**Importante insieme di otto poltrone Peters** in mogano con ricchi braccioli intagliati marcate Peters, Genova XIX sec.  
 € 6.000-9.000

**460**  
**Scatola da studio** in bronzo, Francia XIX sec.  
 € 400-500

**461**  
**Piatto Castelli** in maiolica con decorazione policroma, XIX sec, diametro cm 36  
 € 500-600

**462**  
**Coppia di cachepot**, Francia XIX sec.  
 € 400-500

**463**  
**Piatto Mustier** con decorazione vegetale e a figure in monocromia verde, XVIII sec, diametro cm 25  
 € 250-300

**464**  
**Grande piatto** in maiolica, Italia centrale, diametro cm 44  
 € 500-700



**465**  
**Importante Orologio da tavolo Luigi XV** in bronzo dorato, firmato *Lange De Bourbon Tiout -Paris (1694-1761)*, cassa in rovere lastronato con legno di rosa, carillon a 9 melodie su 12 campanelli con spostamento automatico, suoneria delle ore e delle mezzore, scappamento ad ancora Tiout  
Francia XVIII secolo, cm 80x42x26  
€ 12.000-18.000

**466**  
**Coppia di salierine** impero in argento, XIX sec.  
€ 300-400

**467**  
**Acquasantiera in maiolica** con raffigurazione della Vergine che appare al Beato Botta, Savona XVIII sec, altezza cm 31  
€ 500-600

**468**  
**Salsiera in argento** traforato a motivi vegetali, manici a serpenti, putti alati, vetro blu interno  
€ 400-500

**469**  
**Coppia di pavoni** in argento su basi rocaille, altezza cm 15  
€ 800-1.200

**470**  
**Salsiera in argento** in stile impero, presa a delfino alato  
€ 200-300



471

**471**  
**Coppia di divani laccati Luigi XVI** con  
 schienali traforati e gambe troncopiramidali,  
 fine XVIII sec, cm 176x56x90  
 € 10.000-15.000

**473**  
**Rodolfo Morgari (1827-1909)**  
*Due figure*  
 olio su terracotta, diametro cm 47, firmato a  
 sinistra  
 € 800-1.200

**475**  
**Poltrona Luigi XVI** in noce con schienale a  
 scudo e gambe troncoconiche scanalate,  
 Genova XVIII sec, altezza cm 94  
 € 1.000-1.500

**472**  
**Placca in argento** sbalzato, XVIII sec, cm  
 13x11,5  
 € 400-600

**474**  
**Albarello** a decorazione vegetale stilizzata in  
 blu su fondo bianco, Veneto XVIII sec, altezza  
 cm 19  
 € 600-800

**476**  
**Sedia Luigi XIV** in noce, Piemonte XVIII  
 sec, altezza cm 97  
 € 400-500



477

**477**

**Sei sedie a gondola** con schienale traforato a lira con cigni stilizzati, XIX sec, altezza cm 85  
€ 1.200-1.800

**478**

**Coppia di piatti** con decorazione floreale, XVIII sec.  
€ 800-900

**479**

**Piatto in maiolica** con decorazione a case entro paesaggio, Lodi XVIII sec, diametro cm 23  
€ 400-500

**480**

**Due gruppi in biscuit** con giovani musicanti, Sevres XIX sec, altezza cm 18  
€ 500-600

**481**

**Libreria direttorio** in noce con ante dipinte a motivi floreali, fine XVIII sec, cm 252x40x242  
€ 8.000-12.000



481

**482**

**Testiera di letto Luigi XV** a due piazze in legno riccamente intagliato a volute ed elementi vegetali e dorato, XVIII sec, altezza cm 172, larghezza cm 170  
€ 2.500-3.000



482

**483**

**Coppia di piatti ovali** in maiolica con decorazione policroma a ponticello, Bassano XVIII sec, cm 24x19  
€ 800-1.200

**484**

**Tre formelle da stufa** in ceramica invetriata con figure a bassorilievo di cavalieri e dame e Madonna con il Bambino entro edicola gotica, Lombardo Veneto, XV secolo  
€ 2.000-3.000

**485**

**Medaglione in stucco** e argento, Italia XVII secolo  
€ 800-1.000



**486**

**Quattro sedie Luigi XV** in noce con schienale intagliato, XVIII secolo  
€ 5.000-6.000

486



487

**487**

**Comodino Luigi XVI** interamente lastronato ed intarsiato nei modi del Maggolini sul fronte e sui fianchi, uno sportello nella parte superiore e un vano a cassetto in quella inferiore, gambe troncopiramidali, piano in marmo verde, Lombardia, fine XVIII sec, cm 56x43x80  
€ 4.000-6.000



489

**488**

**Armadio tirolese** a due ante dipinto in vivace policromia, angoli scantonati con lesene e capitelli, ante pannellate, cappello mosso, datato 1857, cm 136x67x188  
€ 3.000-5.000



488

**489**

**Quattro piatti** in porcellana, Cina XVIII secolo, diametro cm 22  
€ 800-1.000

**490**

**Specchiera ovale** dorata a mecca con tre ordini di intaglio a foglie e baccellature, ricca cimasa a volute ed elementi vegetali, XVIII sec, cm 120x90  
€ 400-5.000



491

**491**

**Console Carlo X** con specchiera, gambe anteriori a voluta terminanti a foggia di delfini stilizzati, piano in marmo bianco, XIX sec, cm 66x137x250  
€ 1.200-1.600



493

492

**492**

**Console impero** con colonne sul fronte con capitelli in legno intagliato e dorato, piano in marmo, cm 124x62x98  
€ 2.000-3.000

**493**

**Specchiera impero** con colonne e capitelli in legno intagliato e dorato, XIX sec.  
€ 400-600

**494**

**Piatto in maiolica** con decoro a scenografia barocca in monocromia blu; al centro del cavetto figura femminile entro paesaggio, marca Aquilotto, Fabbrica Ferro, Savona inizio XVIII sec, diametro cm 22,5 (sbeccatura)  
€ 400-600

**495**

**Sottocoppa** in maiolica con decoro a scenografia barocca con figura maschile che suona entro paesaggio, Scudo Crociato, Savona prima metà XVIII sec, diametro cm 23,5  
€ 600-800



496

**496**

**Secrétaire Luigi XVI** interamente lastronato e filettato, angoli scantonati, due sportelli e un cassetto sul fronte, la celatoia nasconde scomparti e numerosi cassettoni, XVIII sec, cm 96x41x150  
€ 6.000-8.000

**497**

**Cassapanca in noce** con fronte riccamente intagliato con mascheroni e cartelle, XVII sec, cm 160x55x60  
€ 2.500-3.000

**498**

**Piattino in maiolica** con decorazioni a riserve di manganese, Savona XVIII sec, diametro cm 23  
€ 400-500



497



**499**

**Divano Luigi XV** in noce a quattro posti, gambe arcuate, braccioli a ricciolo, Genova XVIII sec., cm 60x190x107  
€ 4.000-5.000

**501**

**Coppia di poltrone Luigi XV** in noce, gambe arcuate, braccioli a ricciolo, Genova XVIII sec, altezza cm 108  
€ 4.000-5.000

**503**

**Letto Carlo X** lastronato in mogano e piuma di mogano, cimasa della testata intagliata a volute e cigni. Genova, inizio XIX sec, cm 146x200x170  
€ 1.500-2.000

**500**

**Passatoia** antica  
€ 800-900

**502**

**Scrittoio Luigi XVI**, gambe troncopiramidali scanalate, piano lastronato, un cassetto nella fascia, fine XVIII sec, cm 94x56x77  
€ 1.600-2.000

**504**

**Torciera Luigi XVI** laccata e dorata, XVIII sec, altezza cm 136  
€ 500-600



**505**

**Comò Luigi XVI** lastronato in palissandro e filettato, due cassetti a specchio e uno più basso sotto il piano, montanti con scanalature lastronate, piedi troncopiramidali, piano in marmo. Genova fine XVIII sec, cm 124x54x87  
€ 7.000-9.000



**506**

**Comò Carlo X**, XIX secolo  
€ 1.000-1.300

**507**

**Fioriera in legno intagliato** e dorato a foglie e fiori, XVIII sec, cm 125x30x22  
€ 1.000-1.200

**508**

**Ventolina Luigi XIV** dal profilo mosso con cimasa a conchiglia e volute laterali, laccata e argentata, Veneto XVIII sec, altezza cm 75  
€ 1.000-1.500



**509**

**Cassettone Luigi XV** a tre cassetti lastronato in noce e radica di noce, filettature in legno di rosa con medaglione centrale, sul fianco e sul piano. Fronte e fianchi mossi, piedi a ricciolo, XVIII sec, cm 130x58x92  
€ 12.000-18.000



510



512



511

**510**

**Ribaltina in noce** in stile Luigi XVI a tre cassetti lastronata e riccamente intarsiata, scrittoio con cassettoni all' interno. Piedi tomiti, cm 115x58x105  
€ 1.500-2.000

**511**

**Scrivania in noce**, due corpi laterali a sportelli, fascia con tre cassetti, piano in pelle con alzatina, XIX sec, cm 148x62x108  
€ 2.000-3.000

**512**

**Cantarano lastronato** ed intarsiato in ulivo, fianchi e profili ebanizzati, piedi a ricciolo, piano in noce, XVII sec, cm 136x59x102  
€ 4.000-6.000



513

**513**

**Dodici sedie ovaline** direttorio con sedile e schienale in paglia di vienna, inizio XIX sec.  
€ 8.000-12.000

**514**

**Orologio da parete** a tre treni, scappamento ad ancora, sveglia, ore e quarti a passaggio, perni in legno, Germania XVII secolo, cm 41x28x16  
€ 1.600-1.800

**515**

**Orologio ad ora meccanica** firmato *Guidi, Ranzo*, scappamento ad ancora e suoneria a quarti, Liguria XIX secolo, cm 16x13x7  
€ 800-1.000

**516**

**Porta orologio** con meccanismi, Genova XVIII secolo, cm 21x10x8  
€ 1.200-1.500

**517**

**Coppia di vasi in porcellana**, famiglia rosa, basi in legno, Cina XVIII secolo, altezza cm 35, diametro cm 20  
€ 600-800

**518**

**Orologio a lanterna** con cassa in legno con colonnine ed intarsio, Liguria XVIII secolo, cm 23x15x40  
€ 600-800



521

**519**  
**Vassoio** in argento rettangolare gr 1950  
 € 600-800

**520**  
**Coppia di vassoi** a tre scomparti in argento,  
 gr 2.700  
 € 500-800

**521**  
**Importante cassettone Luigi XVI** a  
 demie-lune lastronato ed intarsiato, tre casset-  
 ti sul fronte e due sportelli laterali, specchiatu-  
 re con lastronature a spina di pesce racchiuse  
 da greche geometriche in legno di frutto tinto,  
 gambe troncoconiche con finte scanalature  
 lastronate ed intarsiate, piano in marmo. Pie-  
 monte, XVIII secolo, cm 130x58x95  
 € 20.000-25.000

**522**  
**Vassoio ovale** in argento, gr 2.500  
 € 600-800

**523**  
**Vassoio ovale** in argento, gr 2.500  
 € 600-800 .

**524**  
**Lampadario in vetro di Murano** di colore blu  
 € 1.000-1.500

**525**

**Sei sedie laccate Luigi XVI** con gambe troncopiramidali riunite da traverse sagomate, inizio XIX sec. (una presenta leggere differenze)  
€ 2.500-3.000



**526**

**Servizio di piatti da dodici** a decorazione floreale con numerosi piatti piani e pezzi da portata (sbeccature), Ginori inizio XX sec.  
€ 1.000-1.500

**527**

**Comò** in mogano, cm 128x59x99  
€ 1.000-1.200

**528**

**Servizio di posate** da 12 in argento, Inghilterra, 60 pz, gr. 3.000  
€ 1.200-1.500

**529**

**Cassettone Luigi XVI** in noce con fronte a tre cassetti lastronati, piedi troncopiramidali con vasetto tornito finale, Toscana XVIII sec, cm 118x56x100  
€ 5.000-7.000





**530**

**Divano Luigi XV** in noce a tre posti, schienale e sedile in canné, spalliera sagomata. Genova XVIII sec.

€ 3.000-4.000

**531**

**Letto a due piazze** Carlo X con intarsi, XIX sec.

€ 800-1.200

**532**

**Zuccheriera in argento** in stile Luigi XV, 387g

€ 600-800



**533**

**Zuccheriera in argento** a due manici, 515g

€ 600-800

**534**

**Oliera in argento** Francia XIX secolo, 785g

€ 800-1.000

**535**

**Tavolo rotondo Carlo X** riccamente intarsiato a motivi vegetali, gamba centrale terminante a tre piedi a ricciolo, XIX sec, diametro cm 104, altezza cm 78

€ 6.000-7.000



538

**536**  
**Calamaio impero** in bronzo dorato, Francia XIX sec.  
 € 800-1.000

**537**  
**Elegante credenza a demie-lune** lastronata in noce, palissandro e bois de rose con applicazioni in bronzo e placca centrale in porcellana di Sevres con gioco di putti; sportelli laterali con vetri bombati, Francia XIX sec, cm 150x42x110  
 € 3.500-4.000

**538**  
**Importante scrivania Luigi XVI** a giorno interamente lastronata e filettata, specchiature con finti cassetti sul fronte, tre cassetti nella fascia e due bombati sottostanti, gambe troncopiramidali lastronate ed intarsiate con mensole di raccordo intagliate a volute. Piedini in bronzo, fine XVIII sec, cm 126x64x78  
 € 20.000-25.000

**539**  
**Trittico** composto da orologio in bronzo dorato e due vasetti in porcellana e bronzo, XIX sec.  
 € 800-1.200

**540**  
**Tappeto kasack** Talish, Caucaso fine XIX sec.  
 € 2.000-2.500

**541 a**  
**Sei sedie** inglesi in mogano, inizio XX sec.  
 € 800-1.000

**541 a**  
**Tappeto cinese**, inizio XX sec.  
 € 1.000-1.500



542

**542**

**Credenzino boule** a due corpi in legno ebanizzato e applicazioni in bronzo dorato. Quattro gambe scanalate riunite da traverse, un cassetto nella fascia. Due cassettoni e due ante con placche in porcellana nella parte superiore, Francia XIX sec, cm 77x48x135  
€ 1.000-1.200



543

**543**

**Comodino a colonna** in noce su base esagonale e uno sportello, XIX sec, diametro cm 36,5, altezza cm 81  
€ 500-600



546

**544**

**Tappeto Garabag**, Caucaso fine XIX sec.  
€ 700-800

**545**

**Toeletta genovese** laccata del XVIII sec. (restauri)  
€ 1.000-1.500



545

**546**

**Comoncino stile Luigi XVI** interamente lastronato e filettato, tre cassetti, gambe troncopiramidali, piano in marmo, cm 80x50x90, XIX sec.  
€ 2.000-2.500





547

**547**

**Console Carlo X** con specchiera in mogano gambe anteriori a ricciolo, fascia con bacellature, piano in marmo, XIX sec, cm 123x59x226  
€ 1.500-2.000

**548**

**Tre appliques** dorate a cinque luci  
€ 1.000-1.500

**549**

**Albarello in maiolica** con decorazione a tappezzeria su fondo azzurrino, Savona XVIII sec, altezza cm 20  
€ 500-700



356

550

549

551

**550**

**Albarello in maiolica** con decorazione a quartieri su fondo berrettino, Faenza XVII secolo, altezza cm 21  
€ 600-800

**552**

**Due piatti in maiolica** con decorazione al Garofano, Ferniani Faenza XVIII sec, diametro cm 24  
€ 800-1.200

**551**

**Albarello in maiolica** con decorazione a tappezzeria su fondo azzurrino, Savona XVIII sec, altezza cm 20  
€ 500-600

**553**

**Piatto in maiolica** con bordo traforato, Faenza XVIII sec, cm 27x21  
€ 500-600



552/2

553

552/2



**554**  
**Grande lampadario** in ferro e cristalli a dodici luci, XIX sec, altezza cm 110, diametro cm 120  
€ 1.000-1.200

**555**  
**Sei piccole tempere cinesi** in carta di riso raffiguranti imbarcazioni, in cornici antiche laccate a finto marmo giallo  
€ 2.500-3.500

**556**  
**Tavolo rettangolare in noce**, base lastronata e sagomata, importanti piedi a forma di delfini intagliati, mancante del piano in marmo  
€ 4.000-5.000



**557**  
**Console Carlo X in mogano** con doppia gamba a colonna sul fronte e con piano in marmo, Napoli XIX sec, 133x66x93  
€ 1.400-1.600

**558**  
**Tappeto Doltabad**, inizio XX sec, cm 152x100  
€ 800-1.200

**559**  
**Tappeto Kazak**, inizio XX sec, cm 110x240  
€ 800-1.000



**560**  
**Grande specchiera dorata** e riccamente intagliata a volute e foglie,  
 XIX sec, cm 240x130  
 € 2.000-3.000

**561**  
**Acquaforte di Piranesi** raffigurante I Fori Romani, 1756, cornice  
 nuova dorata  
 € 1.200-1.800



**562**  
**Portale rinascimento** in legno laccato e dorato, colonne a lesena scanalate, capitelli con angeli oranti intagliati laccati e dorati, architrave con decorazione a volute e dentellature, XVI sec, cm 200x200 (restauri)  
 € 4.000-5.000

**563**  
**Tavolo a cestello in noce** allungabile con base centrale con volute e colonnine, Genova seconda metà del XIX sec, diametro cm 135, altezza cm 78  
 € 4.000-5.000

**564**  
**Comodino impero** con colonnine laterali con capitelli intagliati e dorati, un cassetto e uno sportello, piano in marmo, inizio XIX sec.  
 € 800-1.200

**565**  
**Busto in marmo** bianco, XVIII secolo, cm 60x50  
 € 2.500-3.000



569

**566**

**Secrétaire lastronato** in legni chiari con cassetti, colonne a tutta lunghezza, bella cassettera in legno di ciliegio, Emilia, inizi XIX secolo  
€ 5.000-6.000

**567**

**Divano laccato** verde a due posti, XIX secolo  
€ 800-1.200

**568**

**Armadietto lastronato in noce** ad un'anta, filettato e intarsiato, metà del XIX secolo  
€ 1.200-1.500

**569**

**Scrivania da centro Luigi XVI** intarsiata e lastronata in vari legni di frutto, tre cassetti sulla fascia, due antine ai lati, fine XVIII secolo, cm 125x61x82  
€ 18.000-24.000

**570**

**Tavolo rotondo** in mogano con allunghe a sei gambe tornite, XIX sc, diametro 118, altezza cm 76  
€ 2.000-2.500

**571**

**Coppia di vasi bianchi** con decori a sbalzo, Capodimonte XIX secolo  
€ 600-800

**572**

**Tappeto Beluci**, inizio XX sec, cm 155x85  
€ 400-500

**573**

**Tappeto**, cm 185x114  
€ 400-500

**574**

**Due cartaglorie dorate**, XIX sec.  
€ 400-500

**575**

**Ribalta riccamente intarsiata** a motivi floreali, fronte a quattro cassetti e fianchi mossi, sportello con cassettoni e scomparti all'interno, piedi leonini Olanda XIX sec, cm 105x660x115  
€ 4.000-5.000

**576**

**Specchiera dorata** con ricca cimasa con vasetto centrale e piedi a ricciolo, XVIII sec, cm 118x98  
€ 1.500-2.000

**577**

**Angoliera in noce** in stile Luigi XV a due ante con piano apribile, cm 80x56x88  
€ 800-1.000

**578**

**Console dorata** con gambe a volute intagliate, XIX sec, cm 150x53x117  
€ 1.500-2.000

**579**

**Coppia di grandi angoliere** a due ante in ciliegio, Emilia seconda metà XIX secolo, cm 90x90x96  
€ 4.000-6.000



575



579



580

**580**

**Scrittoio da centro** in massello di noce interamente mosso, Veneto XVIII secolo, cm 112x64x76  
€ 8.000-12.000

**581**

**Caminiera dorata** del XIX sec, cm 155x117  
€ 600-800

**582**

**Tavolino a rocchetto** in noce con gambe riunite da traverse  
€ 1.500-2.000



584

**583**

**Piccolo bacile** in argento con bordo a nastro, marcato Odier a Paris 1046  
€ 400-500

**584**

**Cantarano in noce**, quattro cassetti lastronati in radica entro bella cornice ebanizzata, fianchi bugnati, piano filettato e ornato da grembiulina frastagliata con luegggiature dorate, Lombardia XVII secolo, cm 152x60x122  
€ 10.000-12.000



**585**  
**Credenza Carlo X** lastronata a tre sportelli, XIX sec, cm 180x36x110  
 € 3.000-3.500

**586**  
**Coppia di credenzini Carlo X** ad una anta, XIX sec, 80x30x106  
 € 2.000-3.000

**587**  
**Salottino Luigi XVI** bianco e azzurro composto da divano, due poltrone e quattro sedie, XIX sec.  
 € 5.000-6.000



587



591

**588**

**Zuccheriera**, lattiera e caffettiera in argento con ricca decorazione incisa.

€ 1.400-1.800

**589**

**Turibolo** in argento neoclassico

€ 1.000-1.500

**590**

**Cassettone laccato Luigi XVI** a tre cassetti, gambe troncopiramidali, piano laccato a finto marmo

€ 5.000-7.000

**591**

**Tavolo basso lastronato** e riccamente intarsiato con dama e cavaliere al centro del piano, Rolo XIX sec, cm 100x66x76

€ 2.000-3.000

**592**

**Placca in porcellana** con figure a rilievo, inizio XX sec.

€ 150-200

**593**

**Tavolino in noce** con gambe tornite, XIX sec, cm 85x60x70

€ 500-600

**593 a**

**Lampadario bronzo** e vetro, inizio XX sec.

€ 150-200

**594**

**Damina in ceramica** firmata Cacciapuoti

€ 150-200

**595**

**Baule nuziale** in cedro con coperchio bombato, XVIII sec, cm 95x55x50

€ 800-1000

**595 a**

**Tavolino basso** con piano in cristallo

€ 400-500

**596**

**Moretto portacero** in legno intagliato e laccato, XX sec, altezza cm 190

€ 800-1.000





599

**597**

**Scatola porta posate** in pelle, XVIII sec.  
€ 500-600

**599**

**Cassettone Luigi XV** a due cassetti, fronte e fianchi mossi lastronati ed intarsiati con rosoni al centro dei cassetti e sui fianchi. Piedi arcuati con scarpette in bronzo, piano in marmo giallo.  
Napoli, metà XVIII sec, cm 140x68x93  
€ 25.000-35.000

**601**

**Specchiera** in legno intagliato, XIX sec, cm 119x99  
€ 300-400

**598**

**Acquamanele** in maiolica bianca con decoro a rilievo, XIX sec.  
€ 400-500

**600**

**Credenza da sacrestia** con alzata in noce, XVII sec, cm 185x70x172  
€ 3.000-4.000

**602**

**Angoliera laccata** con gambe arcuate e piano a finto marmo, altezza cm 82  
€ 400-500



603

**603**

**Piccola credenza** in noce dal fronte mosso, due sportelli al centro e due sui fianchi separati da lesene, piano sagomato, piedi a mensola. Inizio XVIII sec, cm 150x47x90  
€ 18.000-24.000

**604**

**Coppia di belle cornici** dorate intagliate a foglie, XIX sec, cm 80x60  
€ 2.500-3.500

**605**

**Tappeto Cinese**, inizio XX sec, cm 175x95  
€ 400-500



607

**606**

**Coppia di vasi Canton**, Cina XIX sec, altezza cm 46  
€ 500-600

**607**

**Cassettone Luigi XV** a tre cassetti, fronte e fianchi mossi, lastronati e filettati, tre cassetti, piano sagomato in noce, Genova metà XVIII sec, cm 115x60x88  
€ 10.000-12.000

**608**

**Cassettone Luigi XVI** interamente lastronato ed intarsiato, due cassetti a specchio e un cassetto più basso sotto il piano, angoli scantonati, gambe troncoconiche lastronate, piano in marmo grigio. Piemonte, XVIII sec, cm 127x50x93  
€ 8.000-12.000

**609**

**Zuppiera Canton**, Cina XIX sec, diametro cm 22, altezza cm 15  
€ 200-300

**610**

**Due stampe** in cornice, XIX sec  
€ 80-100

**610 a**

**Scatola Canton** portapennelli, Cina XIX sec  
€ 80-100

**611**

**Orologio da tavolo** in bronzo con cavaliere, XIX sec  
€ 1200-1500

**612**

**Coppia di importanti poltrone Luigi XIV** in legno intagliato, dorato e laccato, gambe arcuate, braccioli a ricciolo, Venezia XVIII sec, altezza cm 103  
€ 8.000-12.000



608



612



**613**  
**Coppia di lampadari** policromi in vetro di Murano, XIX sec, altezza cm 145, diam. cm 120  
 € 8.000-10.000

**613 a**  
**Tavolino da gioco** inglese in mogano con applicazioni in bronzo, all'interno scomparti per le carte da gioco, XIX sec.  
 € 800-1.000

**614**  
**Due cornici dorate** con stampe, XIX secolo  
 € 500-700



**615**  
**Cornice dorata** con stampa, XIX secolo  
 € 200-250

**616**  
**Lampadario** a 24 luci, XIX sec.  
 € 1.000-1.200

**617**  
**Tappeto Malayer**, inizio XX sec, cm 157x115  
 € 800-1.000

- 618**  
**Tappeto Kotan**, inizio XX sec, cm 104x102  
€ 1.000-1300
- 619**  
**A. Pagliani, 1929**  
Coppia di dipinti raffiguranti il mercato di Napoli  
olio su tavoletta, cm 33x24, firmati e datati  
€ 1.800-2.000
- 620**  
**Specchiera dorata** genovese, XIX secolo, cm 75x82  
€ 700-800
- 621**  
**Stampa** raffigurante Madonna di Foligno  
€ 200-300
- 622**  
**Stampa** raffigurante frate in cornice antica  
€ 200-300
- 623**  
**Due stampe** raffiguranti Dante in cornici antiche  
€ 500-800
- 624**  
**Stampa** raffigurante Balilla in cornice  
€ 300-500
- 625**  
**Oliera** e due saliere decò in argento e cristallo  
€ 300-400
- 626**  
**Tazzina con piattino** in maiolica con decorazione a riserve su spugnato di manganese, Savona XVIII sec, marca G e globo crucifero (sbeccature)  
€ 400-600
- 627**  
**Girocollo** con centrale in oro bianco e brillanti (ct 0,40 circa)  
€ 400-500
- 628**  
**Orologio Zenith** in oro bianco con brillanti (gr 31)  
€ 400-500
- 629**  
**Bracciale in oro** anni '50 (gr 63,30)  
€ 400-600
- 630**  
**Bracciale in oro** con rubini e smalto (gr 55,30)  
€ 400-500
- 631**  
**Tappeto Gashgai**, Persia inizio xx sec.  
€ 400-500
- 632**  
**Poltroncina a pozzetto** interamente lastronata, inizio XIX sec.  
€ 1.400-1.800
- 633**  
**Tavolino a vela laccato** su fondo nero, con piano dipinto in policromia, Toscana XIX sec, diam. cm 67, altezza cm 89  
€ 1.200-1.800
- 634**  
**Grande scultura** in bronzo raffigurante acquaiolo  
€ 1.500-1.800
- 635**  
**Mensolina laccata** e dorata e riccamente intagliata con riccioli e volute, XIX sec, altezza cm 40  
€ 400-500
- 636**  
**Tappeto Tabriz**, cm 337x220  
€ 500-600
- 637**  
**Tappeto Sarab**, cm 210x290  
€ 400-500
- 638**  
**Tappeto Shirvan**, cm 132x195  
€ 300-400
- 639**  
**Scatola in porcellana di Sevres** con ricca decorazione dipinta sul coperchio, XIX sec.  
€ 250-350
- 640**  
**Coppia di vasi veneziani** in bronzo con raffigurazioni a rilievo di Venezia e Roma  
€ 3.000-4.000

**TERZA TORNATA - VENERDÌ 28 FEBBRAIO 2003**  
**ORE 21 LOTTI 641-817**

**641**

**A. Puppo, XIX secolo**

*Madonna con il Bambino*

olio su tela, cm 80x60

€ 1.500-2.000

**642**

**Scuola Veneziana del XVIII secolo**

*Figura maschile con falco*

*Figura femminile con fiore*

coppia di dipinti su vetro, cm 22x30, in cornici dorate coeve

€ 1.000-1.500

**643**

**Scuola del XIX secolo**

*Natura morta con fiori*

olio su tela, cm 70x50, in cornice

€ 2.000-2.500

**644**

**Bel mosaico** raffigurante figura maschile, in cornice di bronzo dorato,  
Roma XVIII sec.

€ 4.000-6.000



642/2



642/2



645

**645**

**Scuola del XVIII secolo**

*Giovane nobildonna con pecorella*

olio su tela, cm 73x60, in bella cornice dorata antica

€ 2.000-2.500

**646**

**Scuola Piemontese del XVII secolo**

*Paesaggio con fiume*

olio su tela in cornice, cm 75x97

€ 2.000-2.500

**647**

**Scuola italiana del XVII secolo**

*Ritratto di donna con vestito di seta*

olio su tela, cm 40x31

€ 2.500-3.500

**648**

**Veduta di Aulla**

disegno, XVII secolo, cm 50x70

€ 1.500-2.000

647



649

**649**  
**Scuola veneta del XVII secolo**

*Madonna*

olio su rame, cm 20x16

€ 1.500-2.000

**650**  
**Scuola fiamminga del XVIII secolo**

*Ritratto maschile*

olio su tela, cm 40x53

€ 2.000-3.000



650



651

**651**  
**Jan Van Dessel (1626-1679)**

*Scena di caccia*

olio su rame in cornice, cm 17x22

€ 2.000-3.000

**652**  
**Scuola Spagnola del XIX secolo**

*Natura morta con frutta*

Olio su tela, cm 64x86, in cornice

€ 1.000-1.500



652





653

**653**  
**Scuola romana del XVIII secolo**

*Assunzione della Vergine*  
olio su rame, cm 74x54  
€ 5.000-6.000

**654**  
**Scuola veneta del XVIII secolo**

*Coppia di ritratti maschile e femminile*  
olio su tela, cm 180x83  
€ 3.000-4.000



655

**655**  
**Bernardino Campi (1522-1590)**

*Madonna con Bambin Gesù e figura di Papa*  
olio su tela, cm 115x87, in cornice dorata antica  
€ 12.000-15.000

**656**  
**Bernardo Castello (1557-1629) attr.**

*Sacra famiglia con San Giovannino*  
olio su tela, cm 48x36, in bella cornice a cassetta del XVII sec.  
€ 4.000-6.000



657

**657**

**Van de Neer, XVII secolo**

*Inverno*

olio su tela, XVII secolo, cm 53x62

€ 5.000-7.000

**658**

**Scuola veneta del XVI secolo**

olio su tela, cm 78x58

€ 1.000-1.200

**659**

**Francesco Prodesti**

*Scena d'interno*

olio su tela, XIX secolo, cm 76x51

€ 1.500-2.000



661

**660**

**Battaglia**

olio su tela, cm 62x84, in cornice

€ 2.500-3.000

**661**

**Pietro Paolini (1603-1681), attr.**

*Personaggio con cacciagione*

olio su tela, cm 103x133

€ 8.000-10.000

**662**

**Pasqualino Rossi (161-1725)**

*Scena di genere con figure*

olio su tela, cm 61x73

€ 6.000-7.000



662

**663**

**Scuola Italiana del XIX secolo**

*Episodio neoclassico con guerrieri*

olio su tela, cm 53x64

€ 1.000-1.500

**664**

**Luca Cambiaso (1527-1585)**

*Concilio degli dei*

penna su carta, cm 43x28 in cornice

€ 1.000-1.500

**665**

**Scuola di Luca Cambiaso (1527-1585)**

*Salita al Calvario*

Olio su tela, cm 118x84

€ 3.000-4.000



666

**666**

**Scuola italiana del XVII secolo**

*San Giuseppe*

olio su tela, cm 75x60, in cornice

€ 1.500-2.000



667

**667**  
**Scuola italiana del XVII secolo**

*Pietà*  
olio su rame, cm 14x19  
€ 1.000-1.500

**668**  
**Scuola italiana del XVII secolo**

*Cristo*  
olio su rame, cm 17x12  
€ 600-800



671

**670**  
**Scuola emiliana del XVIII secolo**

*Dama con tamburello*  
olio su tela, cm 140x88, in cornice dorata  
€ 4.000-5.000



669

**669**  
**Scuola nordica del XVI secolo**

*Flagellazione*  
olio su tavola, cm 90x65  
€ 7.000-8.000

**669 a**  
**Bartolomeo Schedoni (copia da), XVII secolo**

*Mendicanti*  
olio su tela, cm 150x110  
€ 2.000-3.000

**671**  
**Scuola italiana del XVII secolo**

*Madonna*  
olio su tela, cm 56x44  
€ 1.500-200



**672**  
**Nicola Maria Rossi (1647-1702)**

*Ritratto di nobile con armatura*  
olio su tela, cm 86x65

L'attribuzione è confermata verbalmente dal prof. Spinosa  
€ 5.000-6.000

**673**  
**Due stampe** acquarellate in vecchie cornici raffiguranti i cavalli Monarque e File de l'air incise da J.Harris, fine XIX secolo  
€ 1.500-2.000



**674**  
**Scuola Emiliana del XVIII secolo**

*Ritratto di letterato*  
olio su tela, cm 71x59  
€ 4.000-5.000

**675**  
**Seguace caravaggesco del XVII secolo**  
*Incoronazione di spine*  
olio su tela, cm 49x61, in bella cornice dorata neoclassica  
€ 3.000-5.000

672

674



676

**676**

**Scuola italiana del XVIII secolo**

*Natura morta con animali*

olio su tela, cm 62x74

€ 1.000-1.500



677

**677**

**Scuola Fiamminga del XVII secolo**

*Latona trasforma i contadini in rane*

olio su tavola, 34x38

€ 3.000-4.000



678

**678**

**Coppia piccoli paesaggi** fiamminghi in cornici dorate, cm 28x39

€ 700-800



679/2

**679**

**Scuola Romana del XVII secolo**

*Dame e cavaliere*

*Dame e cavaliere*

coppia di dipinti ad olio, cm 60x48, in belle cornici a cassetta noce e oro antiche

€ 12.000-15.000

**680**

**Scuola genovese del XVII secolo**

*Flagellazione di Cristo*

olio su tela, cm 88x76, in cornice

€ 2.000-3.000

**681**

**Gioacchino Assereto, scuola di, XVII secolo**

*San Francesco con angeli*

olio su tela, cm 60x75, in cornice a cassetta coeva

€ 2.000-2.500



679/2

**682**

**Scuola francese della fine del XVIII secolo**

*Scena galante sul fiume*

olio su tavoletta, cm 36x46

Siglato in basso a sinistra

€ 2.500-3.500

**683**

**Scuola italiana del XVII secolo**

*Scena di caccia*

olio su tela, cm 48x65, in cornice dorata coeva

€ 2.000-3.000

**684**

**Scuola genovese del XVII secolo**

*Trapasso di San Giuseppe*

olio su tela, cm 119x173

€ 3.000-4.000



685

**685**

**A. Coypel**

*Giove e Antiope*

pannello dipinto, XVII secolo, cm 37x38

€ 3.500-4.500



687

**687**

**Scuola veneta del XVII secolo**

*S. Filippo, la Vergine e il Bambin Gesù*

olio su tela, cm 65x55, in cornice dorata del XIX sec.

€ 3.000-4.000

**686**

**Coppia di quadri piccolo punto** raffiguranti Napoleone e architetture e fiori in belle cornici dorate del XIX sec, cm 41x45 e 49x49

€ 1.500-2.000

**688**

**Natura morta con porcellana e limone**

olio su tela, cm 60x50, in cornice

€ 2.000-2.500





689

**689**  
**Francesco Del Cairo (1598-1674)**

*Santa Caterina*

olio su tela, in cornice

€ 7.000-9.000

**690**

**Sei acqueforti a soggetto agreste** in cornice antica incise da G.

Giampiccoli da F. Zuccarelli, 1750, cm 49x61

€ 4.000-5.000



691

**691**  
**Jan Ross (1591-1638)**

*Natura morta con figure*

Olio su tela, cm 107x68

€ 12.000-15.000

**692**

**Scuola genovese del XVII secolo**

*Paesaggio costiero con figure*

olio su tela, cm 60x144, in bella cornice antica laccata e argentata a mecca

€ 8.000-12.000



693

**693**

**Gioseff Hainz**

*Mercato nel foro a Roma*

*Allegoria della ricchezza che vien dal mare*  
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 80x100

L'attribuzione di questi dipinti si deve a Camillo Manzitti

I due dipinti sono accompagnati anche da una precedente perizia del prof. Ferdinando Arisi che li attribuiva al pittore fiammingo Hendrik van Balen il vecchio

€ 30.000-40.000

**694**

**Quattro miniature** con personaggi in cornici

ottagonali lastronate, XVIII sec,

€ 1.200-1.600

**695**

**Sei cornici in noce** con stampe, XIX sec, cm

59x77

€ 2.000-2.500

**696**

**Scuola Napoletana del XVII secolo**

*Deposizione con angelo*

olio su tela, cm 28x34, in cornice

€ 1.000-1.500



696



693



699

**697**

**Scuola Emiliana del XVIII secolo**

*Due putti alati*

olio su tela, cm 39x36, in cornice

€ 500-800

**698**

**Scuola Toscana del XVIII secolo**

*Nascita della Vergine*

olio su tela, cm 41x27, in cornice

€ 1.000-1.500

**699**

**Scuola francese del XVIII secolo**

*Paesaggio con figure lungo il fiume*

olio su tela, cm 47x40

€ 2.000-3.000

**700**

**Gerolamo Bassano, bottega di, XVII secolo**

*Cattura di Cristo*

olio su tela, cm 43x34

€ 800-1.000

**701**

**Scuola veneta del XVIII secolo**

*Ecce Homo*

olio su tela, cm 76x60

€ 1.000-1.200



702

**702**

**Scuola Romana del principio del XVII secolo**

*Muzio Scevola e Porsenna*

olio su tavola, cm 49x37

€ 1.500-2.000

**703**

**Veduta di San Marco, XIX secolo,**

Tempera su carta, cm 50x65, in cornice dorata coeva

€ 1.000-1.500



704

**704**

**Scuola veneta del XVI secolo**

*Ecce Homo*

olio su tavola, cm 60x50

€ 2.500-3.000

**705**

**Scuola del XIX secolo**

*Natura morta con frutta*

olio su tela, cm 80x100, in cornice

€ 1.500-2.000



706/2

**706**

**Francesco Simonini (1686-1753)**

*Cavalieri*

*Cavalieri visti di spalle*

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 31x24, in cornice

€ 10.000-12.000

**707**

**Scuola Italiana del XVIII secolo**

*Architetture con figure*

olio su tela, cm 110x87

€ 1.500-2.000



706/2

**708**

**Scuola Nordica del XVI secolo**

*Madonna col Bambino e Santi*

olio su tavola, cm 66x50

€ 1.000-1.500

**709**

**Bouloy, 1865**

*Bambina al pianoforte con gatto*

olio su tela

€ 1.500-2.000



710

**710**  
**Scuola Olandese del XVII secolo**

*Paesaggio con animali e figure*  
olio su tela, 45x61, con cornice dorata  
€ 5.000-6.000



711

**711**  
**Scuola veneta della fine del XVI secolo**

*Deposizione*  
olio su tela, cm 125x145, in cornice a sagoma  
romana antica  
€ 7.000-8.000



**712**

**Bernardo Strozzi (1581-1644)**

*Adamo ed Eva*

olio su tela, cm 39x58, in bella cornice dorata

Il dipinto è accompagnato da perizia della Newcome che lo colloca negli anni venti del seicento con influenze per il paesaggio da parte di Sinibaldo Scorza  
€ 18.000-24.000



713

**713**

**Scuola Toscana del XVII secolo**

*Presentazione di monaci benedettini al papa*  
olio su tela, cm 148x102

€ 4.000-5.000



714

**714**

**Peirano Genovese**

*Natura morta con tappeto, vasi e fiori*  
olio su tela, cm 127x90

€ 8.000-12.000





715

**715**  
**Scuola Veneta del XVI secolo**

*Figura allegorica*  
olio su tavola, 96x81  
€ 8.000-10.000

**716**  
**Franciscus Xaveri, XVIII secolo**

*Scena Pastorale*  
olio su tela, cm 27x39, in bella cornice dorata neoclassica, firmato in basso a destra  
€ 2.500-3.000



717

**717**  
**Giovanni Battista Carlone**

*Compianto su Cristo morto*  
olio su tela, cm 100x126  
€ 5.000-6.000



716



718

**718**  
**Scuola Olandese della fine del XVII secolo**

*Paesaggio con scene di caccia*

olio su tela, cm 170x120

€ 8.000-10.000



720

**719**  
**Scuola del XIX secolo**

*Natura morta con frutta e uccellini*

olio su tela, cm 100x80

€ 1.500-2.000

**720**  
**Scuola francese del XVIII secolo**

*S. Paolo folgorato sulla via di Damasco*

olio su tela, cm 200x160

€ 10.000-12.000



**721**

**Thomas Lawrence (1769-1830), attr.**

*Ritratto del Cardinal Consalvi*

olio su tela, cm 158x127

Sul foglio iscrizione e data: Roma 1819

€ 18.000-24.000



**722**

**Scuola romana del XVII secolo**

*Salita al calvario con Veronica*

olio su tela, cm 216x148

€ 15.000-20.000



723

**723**  
**Frans Floris (1516-1570)**

*Giove e Danae*  
 olio su tavola, cm 108x76  
 € 7.000-8.000

**724**  
**Quattro stampe** in cornici nuove raffiguranti i quattro elementi tratte da un dipinto dell'Albani, incisori Lignon, Couche e Duprel, cm 35x45  
 € 1.000-1.500



725

**725**  
**Scuola di Van Dyck, XVII secolo**

*Madonna tra gli strumenti della passione di Cristo*  
 olio su tela, cm 105x80, in cornice  
 € 10.000-12.000

**726**  
**Scuola della fine del XIX secolo**

*Coppia di nature morte con fiori*  
 olio su tela, cm 55x83, in cornice  
 € 1.000-1.800



727

**727**

**Scuola Napoletana del XVII secolo**

*Coppia di nature morte*

olio su pergamena, cm 23x33, in belle cornici

Salvator Rosa neri e oro

€ 6.000-7.000

**728**

**Scuola Italiana del XVII secolo**

*San Gerolamo*

olio su tela, cm 73x56

€ 3.000-4.000



727



728

**729**

**Coppia di dipinti su tavola** con personaggi, cm 74x46 in cornici dorate, XIX sec.  
€ 800-1.200

**730**

**Agostino Beltrame**

*Apparizione di Cristo alla Madonna*  
olio su tavola, cm 35x52, in bella cornice dorata antica  
€ 4.000-5.000



730

**731**

**Ventisette incisioni antiche** di David Deucher con raffigurazioni della morte, cm 12x10  
€ 600-800

**732**

**Francesco Trevisani (1656-1746)**

*Preparativi per la crocefissione di Cristo*  
olio su tela, cm 35x49, in cornice dorata  
€ 4.000-5.000



732



733

**733**

**David Teniers il Giovane ( 1610-1696)**

*Scena d'interno*

olio su tavola, cm 49x65

Il dipinto è accompagnato da perizia scritta di Goffredo J Houpenerff su fotografia

€ 10.000-12.000

**734**

**Dipinto con stemma** nobiliare in cornice dorata, XIX sec, cm 60x50

€ 400-500



735

**735**

**Giacomo del Po (1652-1726)**

*Salita al calvario con Veronica*

olio su tela, cm 64x87, in cornice dorata

€ 6.000-7.000



**736**

**Pietro Paolo Raggi**

*Incoronazione di spine*

olio su tela

€ 15.000-20.000

**736 a**

**Scuola Italiana del XIX secolo**

*Natura morta*

olio su tela, cm 100x120

€ 2.000-2.500



736

**737**

**Paesaggio**

pannello a olio su tela, cm 180x147

€ 2.000-2.500



738

**738**

**Scuola Veneta dell'inizio del XVII secolo**

*Cristo e l'adultera*

olio su tela, cm 140x179

€ 10.000-15.000



739

**739**

**Pietro Dodero**

*Bozzetto con scena allegorica*

olio su cartone, cm 90x150, in cornice

€ 1.500-2.000

**740**

**Enrico Reycend (1855-1928)**

*Spiaggia*

Carboncino su carta, cm 14x21, in cornice, firmato

€ 500-600

**741**

**Carlo Follini (1848-1938)**

*Paesaggio campestre*

carboncino, cm 31x38, in cornice, firmato in basso a sinistra

€ 400-500



743

**742**

**Carena**

*Natura morta, 1956*

olio su tela, cm 48x38, in cornice, firmato in basso a destra

€ 1.500-2.000

**743**

**Luigi Chialiva (1841-1914)**

*Paesaggio con lago*

olio su tela, cm 45x65, in cornice

€ 6.000-8.000



**744**  
**Filiberto Petiti (1845-1924)**

*Campagna maremmana*  
olio su tela, cm 34x50  
€ 500-600



**746**  
**Eso Peluzzi (1894-1985)**

*Paesaggio di montagna*  
olio su tela, cm 29x31, firmato in basso a sinistra  
€ 1.000-1.500



**745**  
**Amerino Cagnoni (1855-1923)**

*Prato con contadina e galline*  
olio, cm 29x39, in cornice, firmato in basso a destra  
€ 1.200-1.800



**747**  
**Romano Gazzera (1908-1985)**

*Paesaggio, 1949*  
olio su tela, cm 25x34, in cornice  
€ 2.000-3.000



748

**748**  
**Romano Gazzera (1908-1985)**

*La cortigiana, 1946*

olio su tela, cm 30x20, in cornice, firmato in basso a sinistra

Provenienza: La Bussola Torino

€ 2.500-3.500

**749**  
**Benedetto Musso (1835-1883)**

*Pescatore napoletano*

olio su tavoletta, cm 43x35;

Autentica sul retro del nipote Francesco

€ 2.500-3.000

**750**  
**Giuseppe Mazzei (1867-1943)**

*Processo Bresci*

olio su cartoncino, cm 54x36, firmato in basso a destra "G. Mazzei"

€ 700-900

**751**  
**Vincenzo Labella**

*Carnevale*

olio su cartoncino, cm 40x57, firmato in basso a destra

Sul retro studio per lo stesso soggetto

€ 700-900

**752**  
**Romano Gazzera (1908-1985)**

*L'addetto, 1946*

olio su tela, cm 31x22, in cornice, firmato in basso a sinistra

Provenienza: La Bussola Torino

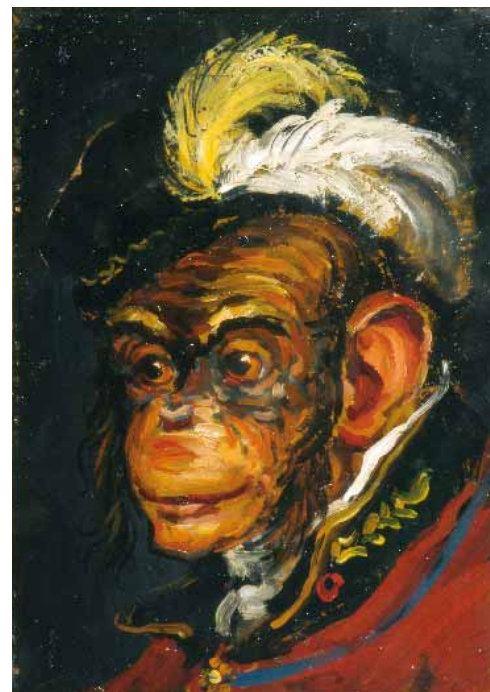
€ 2.000-3.000

**753**  
**Federico Maragliano (1873-1952)**

*Autoritratto (1930)*,

olio su tela, cm 45x32, firmato e datato in basso a destra

€ 2.500-3.000



752



749



753



754

**754**  
**Filiberto Petiti (1845-1924)**

*Ritratto di dama,*  
olio su tavola, cm 26x36  
€ 400-500

**755**  
**Giovanni Migliara (1785-1837)**

*Miniatura con interno*  
olio su tela con bella cornice in bronzo, dia-  
metro cm 8  
€ 2.000-3.000



758

**756**  
**Disegno** a carboncino, cm 32x28  
€ 400-500



757

**757**  
**Pompeo Mariani (1857-1927)**  
*Paesaggi con figure*  
Cinque disegni , alcuni acquarellati, vari formati  
€ 1.800-2.400

**758**  
**Ferdinando Reyceud**  
*Paesaggio*  
olio su tavoletta, cm 12x12, in cornice  
€ 4.000-5.000

**759**  
**Giuseppe Raggio (1823-1916)**  
*Buttero a cavallo*  
carboncino su carta, cm 48x33, in cornice  
€ 800-1.000



759



**760**  
**Pompeo Mariani (1857-1927)**

*Mareggiata*  
 acquarello su carta, cm 22x29, in cornice  
 firmato e datato in basso a sinistra  
 € 1.000-1.500



**762**  
**Alfonso Hollaender (1845-1923)**

*Sulla spiaggia*  
 olio su tavoletta, cm 9x16, in cornice,  
 firmato in basso a sinistra  
 € 1.000-1.500



**761**  
**Riccardo Pellegrini (1863-1934)**

*Marina, 1890*  
 olio su tavoletta, cm 13x24, in cornice, firmato in basso a destra  
 € 1.000-1.500



**763**  
**Angelo Costa (1858-1911)**

*Marina*  
 olio su cartoncino, cm 12x24, in cornice  
 € 1.000-1.500

**764**

**Giuseppe Sacheri (1863-1950)**

*Paesaggio campestre, 1898*

olio su tela, cm 150x198

€ 14.000-16.000

**765**

**Antonio Schiaffino (1879 - 1968)**

*Fanciullo che dorme*

olio su cartoncino, cm 21x32, in cornice.

Firmato in basso a destra "Schiaffino"

€ 800-1.200

**766**

**Cipriano Mannucci**

*Boccadasse in festa*

olio su tavoletta in cornice

€ 700-800

**767**

**G. Queirolo**

*Coppia di ritratti*

olio su tela, in belle cornici dorate del XIX sec,

cm 69x52

€ 1.800-2.400

**768**

**Cipriano Mannucci**

*Mar Ligure, ore di sera*

olio su tavoletta in cornice

€ 700-800

**769**

**Henry Markò (1855-1921)**

*Paesaggio costiero*

olio su tela, cm 50x90, in cornice, firmato

€ 1.500-2.000



764



769



770



772



771

**770**

**Beppe Ciardi (1875-1932)**

*Ritratto di bimba*

olio su cartone, cm. 24x29, in cornice

€ 2.000-3.000

**771**

**G. Romano Vercelli (1871-1951)**

*Figure nei campi*

olio su tela, cm 37x49, in cornice, firmato in basso a destra

€ 2.000-3.000

**772**

**Clemente Tafuri (1903-1971)**

*Fanciulla*

olio su tela, cm 30x25, in cornice, firmato

€ 2.000-2.500





**773**  
**Filiberto Petiti (1845-1924)**  
 Alpi del Piemonte  
 olio su tavola, cm 35x51  
 € 600-800



**774**  
**Filiberto Petiti (1845-1924)**  
 Paesaggio montano  
 olio su tavola, cm 23x36  
 € 500-600



**775**  
**Mattia Traverso (1885 - 1956)**  
 Pastori alla fonte  
 olio su tela, cm 100x50, in cornice, firmato in basso a sinistra Mattia Traverso  
 € 1.200-1.500



**776**  
**C. Bisso**  
 Paesaggio  
 olio su tavoletta, in cornice  
 € 1.500-2.500



777

**777**

**Giuseppe Arigliano**

*Nervi*

olio su tela, cm 59x49, firmato in basso a sinistra  
€ 800-1.000

**778**

**Beppa Figari Parodi (1866-1953)**

*Uva*

olio su tavola, cm 28x37, in cornice  
Firmato in basso a destra  
€ 300-400

**779**

**Tito Pellicciotti (1871-1950)**

*Nella stalla*

olio su tavoletta, cm 28x18, in cornice dorata  
€ 1.400-1.800



779

**780**

**Cesare Tallone (1853-1919)**

*Rovine*

tempera su carta, cm 43x55  
€ 400-500

**781**

**Pietro Dodero (1882-1967)**

*Venezia, 1908*

olio su tavoletta, cm 25x17, firmato in basso a sinistra, in cornice dorata  
€ 500-800

**782**

**Federico Faruffini (1833-1869)**

*Personaggi in costume*

quattro acquarelli su carta, cm 25x20, in cornice  
€ 2.500-3.000



781



782



783

**783**

**Antonio Schiaffino (1879-1868)**

*Maternità*

Olio su tela, cm 50x40, sul retro autentica della figlia

€ 3.000-3.500

**784**

**Filiberto Petiti (1845-1924)**

*Montagna Piemontese*

olio su tela, cm. 56 x 37

€ 800-1.000

**785**

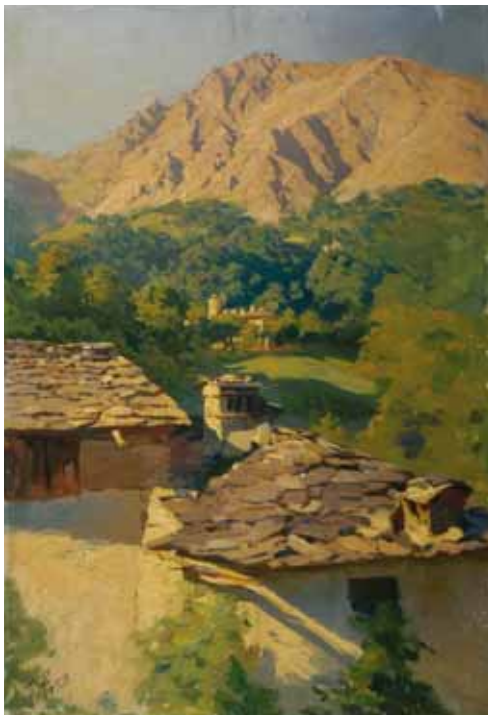
**Filiberto Petiti (1845-1924)**

Grande coppia di carboncini datati 1873, cm 129x98

€ 1.000-1.200



787



784

**786**

**Armando Barabino (1883-1970)**

coppia di toni in gesso

€ 800-1.000

**787**

**Angiolo Tommasi (1858-1923)**

*La falciatrice*

olio su tavoletta, cm 17x12, firmato

€ 2.500-3.000

**788**

**Filiberto Petiti (1845-1924)**

*Buttero a cavallo*

olio su tela, cm 27x21

€ 500-600



788



789

**789**

**Alessio Issupoff (1889-1957)**

*Cavalli*

olio su tela, cm 36x46, in cornice, firmato in basso a sinistra

€ 3.000-5.000

**790**

**Attilio Pratella (1856-1949)**

*Spiaggia con imbarcazioni*

Olio su tavoletta, cm 11x20, in cornice

€ 400-500

**791**

**Arnaldo De Lisio (Napoli 1869-1949)**

*Figura di donna*

olio in cornice dorata, cm 35x60

€ 3.000-3.500



794

**792**

**F. Palizzi**

*Pastorella*

stampa in cornice dorata, XIX secolo

€ 400-500

**793**

**Sei stampe** di Amos Nattini (Genova 1892 - Parma 1985) edizione della Divina Commedia del 1929, cm 65x82

€ 1.200-1.600

**794**

**Alessio Issupoff (1889 - 1953)**

*Cavallo bianco e cavallo nero*

olio su tela, cm 65x80, in cornice

€ 5.000-7.000



795

**795**  
**Guglielmo Ciardi (1842-1917)**

*Laguna veneta con piroscampo e velieri alla fonda*  
 olio su tela, cm 50x65, in cornice  
 firmato in basso a destra G. Ciardi  
 Il dipinto è accompagnato da perizia del professor A. Giubilei su fotografia .  
 € 15.000-20.000



796

**796**  
**Federico Rossano (1835-1912)**

*Prato con cascina e figure*  
 olio su tela, cm 45x53, in cornice  
 firmato in basso a sinistra: Rossano  
 Il dipinto è accompagnato da perizia scritta su fotografia del prof. A. Giubilei.  
 € 8.000-12.000

**797**  
**G. Manzone**

*In Valmanera, 1943*  
 olio su tela, cm 40x51, in cornice, firmato in basso a sinistra  
 € 3.000-4.000



797



798

**798**

**Cesare Maggi (1881-1961)**

*Dama con cappello*

olio su tela, cm 47x42, in cornice dorata

€ 4.000-5.000

**799**

**Acquarello** raffigurante Venezia, cm 30x14,

firmato Mario 98

€ 150-200

**800**

**Vincenzo Volpe (1855-1929)**

*Figura femminile*

acquarello su carta, cm 34x25, in cornice, fir-

mato in basso

€ 600-800



801

**801**

**Libero Verzetti (1906-1989)**

*Ragazza con cagnolino*

olio su masonite, cm 65x45, in cornice

Prov.: Galleria Rotta

€ 3.000-4.000

**802**

**Giuseppe Frascheri (1809-1886)**

*Scena d'interno*

disegno acquarellato, cm 39x51, in cornice

€ 600-800



803

**803**

**Eleuterio Pagliano (1826-1903)**

*Figura maschile*

acquarello su carta, cm 27x21, in cornice, fir-

mato in basso

€ 800-1.200



800



**804**  
**Emma Ciardi (1879-1933)**

*Canzone di maggio*

olio su tavoletta, cm 23x30, in cornice dorata, firmato in basso a destra  
 € 2.500-3.000



**805**  
**Beppe Ciardi (1875-1932)**

*Giardino a Vicenza, 1899*

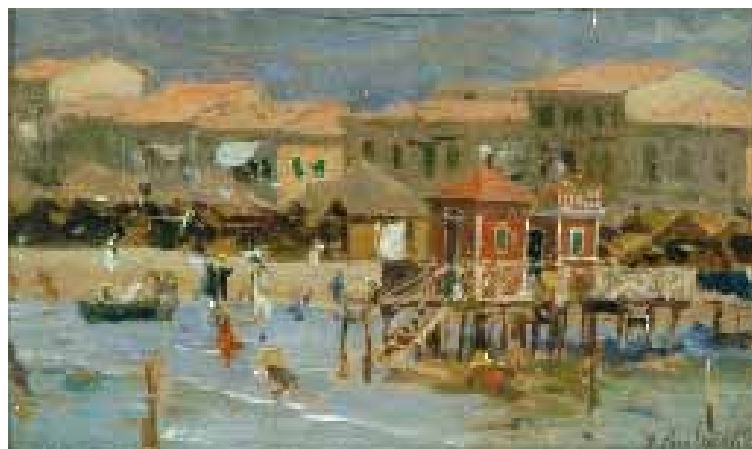
olio su tavoletta, cm 29,5x50, in cornice dorata, firmato e datato in basso a destra  
 € 2.500-3.000



**806**  
**Federico Andreotti (1847-1930)**

*Strada*

olio su tavoletta, cm 9x15, firmato a destra  
 € 2.500-3.500



**807**  
**Federico Andreotti (1847-1930)**

*Ai bagni*

olio su tavoletta, cm 7x12, in bella cornice intagliata e dorata  
 € 2.500-3.500



808

**808**

**Giovanni Battista Torriglia (1857-1937)**

*Ritratto maschile*

olio su tela, cm , in bella cornice dorata del XIX sec, cm 67x49, firmato in alto a destra  
€ 1.200-1.800

**809**

**Berto Ferrari (1887-1965)**

*Marina*

acquarello su carta, cm 32x43, in cornice  
Firmato in basso a sinistra e datato 1936  
€ 800-1.200

**810**

**Guido Hanset (1910-1992)**

*Figura femminile che legge*

acquarello su carta, cm 29x24  
Firmato e datato  
€ 150-200



812



810

**811**

**Marcucci**

*Autoritratto*

cm 19x16  
€ 400-500

**812**

**Mosé Bianchi (1840-1904)**

*Le due sorelle*

disegno a matita, cm 29x19, in cornice  
Prov.: Coll. Bernasconi  
€ 1.000-1.200

**813**

**Carlo Nogaro**

*Figura femminile di spalle*

acquarello su carta, cm 45x23, in cornice, firmato in basso  
€ 300-500



813





**814**  
**Guido Gonin (1833-1906)**

*Contadini sull'aia*

olio su cartone, cm 13x21

firmato in basso a destra G. Gonin

Il dipinto è accompagnato da perizia scritta su fotografia del prof. A. Giubilei  
 € 1.500-2.000



**816**  
**Berto Ferrari (1887-1965)**

*San Rocco di Quinto*

olio su tavoletta, cm 28x37, in cornice

Firmato in basso a destra

€ 1.000-1.500



**815**  
**Scuola Napoletana**

*Coppia di Vedute di Napoli*

olio su tela, cm 135x65, in cornice

€ 1.000-1.500



**817**  
**Scuola del XIX secolo**

*Signora al pianoforte*

olio su tela, cm 75x60, in cornice

€ 1.000-1.500

# C A M B I

CASA D'ASTE IN GENOVA

**ASTA di ANTIQUARIATO**  
28 Febbraio 2003

**ASTA n° 33**

## SCHEDA DI OFFERTA

Io sottoscritto \_\_\_\_\_ C.F./P. IVA \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

Carta d'identità (allegata in fotocopia) n° \_\_\_\_\_ Ril. a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), accettando le condizioni di vendita riportate nel catalogo.

N. CAT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX EURO*
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

### CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste per fax **al numero 010-5306745**, almeno cinque ore prima dell'inizio dell'asta.

Cambi confermerà, via fax, tutte le offerte pervenute. Se non vi giungesse conferma entro il giorno successivo, Vi preghiamo di volere inviare nuovamente la Vostra offerta.

Per i lotti aventi stima minima superiore a € 200 è possibile essere contattati telefonicamente.  
Non verranno prese in considerazione richieste telefoniche sotto tale cifra.

Cambi non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Salita della Tosse 7/9 r - 16121 GENOVA - Tel. 010-542955 - Fax 010-5306745 - Cod. Fisc. e Part. IVA: 03706800103

\* esclusi diritti d'asta





## **CAMBI CASA D'ASTE**

Salita della Tosse 7/9 r - 16121 Genova - Tel. 010/542955 - Fax 010/5306745  
[www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com) - e-mail: [info@cambiaste.com](mailto:info@cambiaste.com)